**Аннотация к рабочей программе по «Музыке».**

Уровень образования: начальное общее образование

Класс: 6

|  |  |
| --- | --- |
| Уровень программы | Базовый |
| Нормативная база | Рабочая программа по музыке составлена на основе следующих нормативных документов:* Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
* Примерной рабочей программы среднего общего образования «Музыка»

Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г. Электронный ресурс: <https://fgosreestr.ru/uploads/files/93cef0db38e400e75435ab08015bf29d.pdf> * Основной образовательной программы начального общего образования ЧОУ «Православная классическая гимназия «София»
 |
| УМК | * Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. Учебник. 6 класс. — М.: Просвещение, 2021.
* Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. Рабочая тетрадь. 6 класс. — М.: Просвещение, 2021.
* Критская Е. Д. и др. Музыка. Фонохрестоматия. 6 класс. — М.: Просвещение, 2021.
 |
| Количество часов | 1 час в неделю, 34 часа в год. |
| Цель изучения | * формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;
* воспитание эмоционально - ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;
* развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно – творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
* освоение музыкальных произведений и знаний о музыке;
* овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально - пластическом движении и импровизации.
 |
| Основные разделы  | модуль № 1 «Музыка моего края»; модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»; модуль № 3 «Музыка народов мира»; модуль № 4 «Европейская классическая музыка»; модуль № 5 «Русская классическая музыка»; модуль № 6 «Истоки и образы русской и европейской духовной музыки»; модуль № 7 «Современная музыка: основные жанры и направления»; модуль № 8 «Связь музыки с другими видами искусства»; модуль № 9 «Жанры музыкального искусства». |
| Периодичность и формы контроля  | Промежуточный контроль в декабре, в форме тестирования. Промежуточная аттестация проводится   по «Музыке» в конце учебного года в форме теста. |