**ЧОУ «Православная классическая гимназия «София»**

**УТВЕРЖДЕНA**

приказом ЧОУ «Православная

классическая гимназия «София»

от 28.08.22 г. №

|  |
| --- |
| **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА** |
| **ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ 5-9 КЛАССОВ** |
| **(базовый уровень)** |
|  |

|  |
| --- |
| Составитель: |
|  |
| Учитель: Конькова Анна Андреевна |
|  |
|  |

**г. Клин**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа «Русский язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, авторской программы изучения русского языка (М.Т. Баранова, Т. А. Ладыженской Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Русский язык» 5-9 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций М. Просвещение. 2020 г.)и с учетом рабочей программы воспитания ООО ЧОУ «Православная классическая гимназия «София»

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта «Русский язык», учебники 5-9 классов общеобразовательных организаций авторов М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Л. А. Тростенцовой, издательство «Просвещение», 2020 год.

В состав УМК входят:

- учебник Баранова М.Т., Ладыженской Т.А. «Русский язык. 7 класс.»;

- учебник Баранова М.Т., Ладыженской Т.А. «Русский язык. 8 класс.»;

- учебник Баранова М.Т., Ладыженской Т.А. «Русский язык. 9 класс.» «Просвещение», 2020 г;

- Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А. и др. Дидактические материалы по русскому языку. 7 класс;

- Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д. Русский язык. Дидактические материалы. 8 класс;

- Тростенцова Л. А., Подстреха Н. М. Русский язык. Дидактические материалы. 9 класс;

- рабочая программа5-9 классы.

По программе М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской на изучение учебного предмета «Русский язык» в 7 классе — 140 ч, в 8 классе — 105 ч, в 9 классе — 105 ч. Согласно учебному плану гимназии:

- количество часов в неделю в 7 классе – 4 часа; общее количество часов за год 136 часа;

- количество часов в неделю в 8 классе – 3 часа; общее количество часов за год 102 часов;

- количество часов в неделю в 9 классе – 3 часа; общее количество часов за год 102 часов.

По учебному плану ЧОУ «Православная классическая гимназия «София» 34 учебных недели.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

**«Русский язык»**

5 класс

**Личностные результаты:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

• владение разными видами чтения;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

• овладение приёмами отбора и систематизации мате риала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

• владение различными видами монолога и диалога;

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

• способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты.**

**Выпускник научится:**

· владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

· владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки

прочитанного материала;

· владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

· адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

· участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

· создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

· анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

· использовать знание алфавита при поиске информации;

· различать значимые и незначимые единицы языка;

· проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

· классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

· членить слова на слоги и правильно их переносить;

· определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

· опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе

смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

· проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

· проводить лексический анализ слова;

· опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

· опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

· проводить морфологический анализ слова;

· применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

· опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

· анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

· находить грамматическую основу предложения;

· распознавать главные и второстепенные члены предложения;

· опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

· проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

· соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

· опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

· опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

· использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*· понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*

*· оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

*· опознавать различные выразительные средства языка;*

*· писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*

*· осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*

*· участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*

*· характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*

*· использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*

*· самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*

*· самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

**Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

**«Русский язык»**

6 класс

**Личностные результаты:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

• владение разными видами чтения;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

• овладение приёмами отбора и систематизации мате риала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

• владение различными видами монолога и диалога;

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

• способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты.**

**Выпускник научится:**

· владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

· владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки

прочитанного материала;

· владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

· адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

· участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

· создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

· анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

· использовать знание алфавита при поиске информации;

· различать значимые и незначимые единицы языка;

· проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

· классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

· членить слова на слоги и правильно их переносить;

· определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

· опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе

смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

· проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

· проводить лексический анализ слова;

· опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

· опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

· проводить морфологический анализ слова;

· применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

· опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

· анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

· находить грамматическую основу предложения;

· распознавать главные и второстепенные члены предложения;

· опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

· проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

· соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

· опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

· опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

· использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*· понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*

*· оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

*· опознавать различные выразительные средства языка;*

*· писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*

*· осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*

*· участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*

*· характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*

*· использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*

*· самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*

*· самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

**Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

**«Русский язык»**

7 класс

**Личностные результаты:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

• владение разными видами чтения;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

• овладение приёмами отбора и систематизации мате риала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

• владение различными видами монолога и диалога;

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

• способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты.**

**Выпускник научится:**

· владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

· владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки

прочитанного материала;

· владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

· адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

· участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

· создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

· анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

· использовать знание алфавита при поиске информации;

· различать значимые и незначимые единицы языка;

· проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

· классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

· членить слова на слоги и правильно их переносить;

· определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

· опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе

смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

· проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

· проводить лексический анализ слова;

· опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

· опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

· проводить морфологический анализ слова;

· применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

· опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

· анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

· находить грамматическую основу предложения;

· распознавать главные и второстепенные члены предложения;

· опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

· проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

· соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

· опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

· опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

· использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*· понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*

*· оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

*· опознавать различные выразительные средства языка;*

*· писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*

*· осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*

*· участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*

*· характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*

*· использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*

*· самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*

*· самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

**Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

**«Русский язык»**

8 класс

**Личностные результаты:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

• владение разными видами чтения;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

• овладение приёмами отбора и систематизации мате риала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

• владение различными видами монолога и диалога;

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

• способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты.**

**Выпускник научится:**

· владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

· владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки

прочитанного материала;

· владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

· адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

· участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

· создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

· анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

· использовать знание алфавита при поиске информации;

· различать значимые и незначимые единицы языка;

· проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

· классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

· членить слова на слоги и правильно их переносить;

· определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

· опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе

смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

· проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

· проводить лексический анализ слова;

· опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

· опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

· проводить морфологический анализ слова;

· применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

· опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

· анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

· находить грамматическую основу предложения;

· распознавать главные и второстепенные члены предложения;

· опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

· проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

· соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

· опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

· опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

· использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*· понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*

*· оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

*· опознавать различные выразительные средства языка;*

*· писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*

*· осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*

*· участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*

*· характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*

*· использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*

*· самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*

*· самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

**Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

**«Русский язык»**

9 класс

**Личностные результаты:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

• владение разными видами чтения;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

• овладение приёмами отбора и систематизации мате риала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

• владение различными видами монолога и диалога;

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

• способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты.**

**Выпускник научится:**

· владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

· владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки

прочитанного материала;

· владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

· адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

· участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

· создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

· анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

· использовать знание алфавита при поиске информации;

· различать значимые и незначимые единицы языка;

· проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

· классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

· членить слова на слоги и правильно их переносить;

· определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

· опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе

смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

· проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

· проводить лексический анализ слова;

· опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

· опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

· проводить морфологический анализ слова;

· применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

· опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

· анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

· находить грамматическую основу предложения;

· распознавать главные и второстепенные члены предложения;

· опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

· проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

· соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

· опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

· опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

· использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*· понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*

*· оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

*· опознавать различные выразительные средства языка;*

*· писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*

*· осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*

*· участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*

*· характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*

*· использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*

*· самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*

*· самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

**Содержание учебного предмета, курса**

5 класс

**Язык и общение**. Роль языка в жизни общества. Русский язык как один из богатейших языков мира. Понятие о стилистике и основных стилях литературного языка. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.**Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Способы передачи чужой речи. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.** Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [J’]. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в CMC-сообщениях. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Лексика. Культура речи.**Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности. Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проведение лексического разбора слов. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Морфемика. Орфография. Культура речи.**Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Морфология. Орфография. Культура речи.**Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи. Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению. Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи. Словари грамматических трудностей. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Содержание программы учебного курса**

6 класс

**Язык. Речь. Общение.** Роль языка в жизни общества. Русский язык как один из богатейших языков мира. Понятие о стилистике и основных стилях литературного языка. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Текст.** Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

**Лексика. Культура речи.** Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности. Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проведение лексического разбора слов. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Фразеология. Культура речи.** Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Словообразование. Орфография. Культура речи.** Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Морфология. Орфография. Культура речи.** Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи. Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению. Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи. Словари грамматических трудностей. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Содержание учебного предмета, курса**

7 класс

**Тексты и стили речи.** Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

**Морфология и орфография. Культура речи.** Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи. Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению. Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи. Словари грамматических трудностей. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Служебные части речи.** Понятие о служебных частях речи. Роль служебных частей речи в предложении и тексте. Понятие о предлоге. Предлоги-антонимы. Употребление предлогов с падежами. Разряды предлогов по значению. Разряды предлогов по происхождению: непроизводные и производные предлоги. Предлоги делового стиля. Правописание предлогов. Понятие о союзе. Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание союзов. Функциональные омонимы: тоже (союз) — то же (местоимение с частицей), чтобы (союз) — что бы (местоимение с частицей) и др. Союзы как важнейшее средство связи частей текста. Понятие о частице. Формообразовательные и словообразовательные частицы. Разряды частиц по значению. Правописание не и ни с разными частями речи (обобщение). Понятие о междометии. Правописание междометий. Роль междометий в речи.

**Содержание учебного предмета, курса**

8 класс

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.** Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды связи между словами и предложениями (подчинительная и сочинительная). Способы подчинительной связи: согласование, управление, примыкание. Основные виды словосочетаний: а) по характеру связи между словами (сочинительные и подчинительные); б) по характеру главного слова (глагольные, именные, наречные). Цельные словосочетания. Предложение. Понятие о предложении. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Оформление деловых бумаг. Риторические вопросы. Знаки препинания в конце предложений. Основные виды предложений: двусоставные и односоставные, нераспространённые и распространённые. Смысловой центр предложения. «Данное» и «новое». Порядок слов в предложении. Логическое ударение. Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и его основные виды: простое глагольное сказуемое, составное глагольное сказуемое, составное именное сказуемое. Согласование сказуемого с подлежащим. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Определение (согласованные и несогласованные определения, приложения). Синонимика согласованных и несогласованных определений. Прямое и косвенное дополнение. Обстоятельство. Разряды обстоятельств. Обособление обстоятельств уступки, сравнительных и деепричастных оборотов. Синтаксические функции инфинитива. Однозначные и многозначные члены предложения. Односоставные предложения. Понятие об односоставных предложениях. Разновидности односоставных предложений. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Обобщённо-личные предложения. Роль глагольных предложений. Безличные предложения. Роль безличных предложений в речи: выражение состояния человека, природы, окружающей среды и т. д. Инфинитивные предложения. Назывные (номинативные) предложения. Именительный представления. Знаки препинания при именительном представления. Роль номинативных предложений в речи: художественное описание состояния природы, окружающей среды и др. Стилистический характер односоставных предложений. Полные и неполные предложения. Особенности строения полных и неполных предложений. Полные и неполные двусоставные и односоставные предложения. Стилистический характер неполных предложений. Причины употребления неполных предложений в речи. Предложения с однородными членами. Союзы приодно родных членах. Знаки препинания. Обобщающие слова. Однородные и неоднородные определения. Роль однородных членов предложения в речи. Предложения с обособленными членами. Понятие об обособлении. Общие условия обособления определений. Обособление согласованных определений. Стилистический характер причастных оборотов. Обособление несогласованных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление одиночных деепричастий и деепричастных оборотов. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление уточняющих членов предложения. Стилистические характеристики обособленных членов предложения. Синонимика обособленных членов предложения и придаточных предложений. Обособление уточняющих членов предложения. Знаки препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами предложения. Предложения с вводными и вставными словами, словосочетаниями и предложениями. Значения вводных и вставных компонентов. Знаки препинания. Предложения с обращениями. Значение обращений. Место обращений в предложении. Знаки препинания. Особенности слов-предложений. Употребление слов-предложений в устной и письменной формах речи. Знаки препинания. Принципы русского правописания. Принципы орфографии. Принципы пунктуации. Авторские знаки. Жанры: рецензия, портретный очерк, репортаж, тезисный план, сравнительная характеристика, дневниковые записи, объяснительная записка.

**Содержание учебного предмета, курса**

9 класс

**Сложное предложение. Культура речи.** Основные виды сложных предложений. Их синонимика.

Сложносочинённые предложения. Знаки препинания.

Сложноподчинённые предложения. Строение сложноподчинённых предложений. Подчинительные союзы и союзные слова. Роль указательных слов в подчинении предложений. Особенности присоединения придаточных предложений к главному. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемные, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Присоединительные придаточные. Синонимика

простых предложений и сложноподчинённых, членов предложения и придаточных предложений. Многозначные придаточные предложения.

Сложные бессоюзные предложения. Значения сложных бессоюзных предложений. Знаки препинания. Синонимика союзных и бессоюзных предложений.

Сложные многокомпонентные предложения. Период.

Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Несобственно-прямая речь. Цитаты и способы

цитирования.

Жанры: путевой очерк, деловое письмо, научное сообщение.

**Тематическое планирование**

5 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тематическое планирование | Количество часов |
| 1 | Язык и общение. | 2 |
| 2 | Вспоминаем, повторяем, изучаем. | 20 |
| 3 | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. | 30 |
| 4 | Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. | 15 |
| 5 | Лексика. Культура речи. | 8 |
| 6 | Морфемика. Орфография. Культура речи. | 20 |
| 7 | Морфология. Орфография. Культура речи. | 70 |
| 8 | Повторение и систематизация изученного. | 5 |
| Итого: | | 170 |

**Тематическое планирование**

**6 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Кол-во часов |
| Язык. Речь. Общение. | 3 |
| Повторение изученного в 5 классе. | 8 |
| Текст. | 5 |
| Лексика. Культура речи | 12 |
| Фразеология. Культура речи. | 4 |
| Словообразование. Орфография. Культура речи. | 35 |
| Морфология. Орфография. Культура речи. | 110 |
| Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи. | 10 |
| Итого | 187 |

**Тематическое планирование**

**7 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тематическое планирование | Количество часов |
| 1 | Вводный урок. | 1 |
| 2 | Повторение изученного в 5-6 классах. | 14 |
| 3 | Тексты и стили речи. | 4 |
| 4 | Морфология и орфография. Культура речи. | 1 |
| 5 | Причастие | 26 |
| 6 | Деепричастие | 14 |
| 7 | Наречие | 26 |
| 8 | Категория состояния | 4 |
| 9 | Служебные части речи | 1 |
| 10 | Предлог | 8 |
| 11 | Союз | 11 |
| 12 | Частица | 10 |
| 13 | Междометие | 2 |
| 14 | Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах. Культура речи. | 14 |
| Итого: | | 136 |

**Тематическое планирование**

**8 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тематическое планирование** | **Количество часов** |
| **1** | Вводный урок. | 1 |
| **2** | Повторение изученного в 5 – 7 классах | 6 |
| **3** | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. | 7 |
| **4** | Простое предложение | 4 |
| **5** | Главные члены двусоставного предложения | 10 |
| **6** | Второстепенные члены предложения | 8 |
| **7** | Односоставные предложения | 11 |
| **8** | Простое осложнённое предложение | 1 |
| **9** | Однородные члены предложения | 14 |
| **10** | Обособленные члены предложения | 20 |
| **11** | Слова, грамматически не связанные с членами предложения | 16 |
| **12** | Повторение и систематизация изученного в 8 классе. Культура речи | 4 |
| **Итого:** | | 102 |

**Тематическое планирование**

**9 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тематическое планирование** | **Количество часов** |
| **1** | Вводный урок | 1 |
| **2** | Повторение изученного в 5-8 классах | 7 |
| **3** | Сложное предложение. Культура речи. | 12 |
| **4** | Сложносочинённое предложение. | 8 |
| **5** | Сложноподчинённое предложение. | 29 |
| **6** | Бессоюзное сложное предложение | 20 |
| **7** | Сложное предложение с различными видами связи | 15 |
| **8** | Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах | 10 |
| **Итого:** | | 102 |

**Календарно-тематическое планирование**

7 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Планируемые сроки** | **Скорректированные сроки** |
| ***Раздел 1. Вводный урок.*** | | | |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление | 01.09-03.09 |  |
| ***Раздел 2.Повторение изученного в 5-6 классах.*** | | | |
| 2 | Стартовая диагностическая работа | 01.09-03.09 |  |
| 3 | Анализ результатов стартовой диагностической работы | 01.09-03.09 |  |
| 4 | Синтаксис. Синтаксический разбор | 01.09-03.09 |  |
| 5 | Пунктуация. Пунктуационный разбор | 06.09-10.09 |  |
| 6 | Лексика и фразеология | 06.09-10.09 |  |
| 7 | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слов | 06.09-10.09 |  |
| 8 | Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. | 06.09-10.09 |  |
| 9 | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова | 14.09-18.09 |  |
| 10 | Подготовка к диктанту по теме «Повторение изученного в 5-6 классах» | 14.09-18.09 |  |
| 11 | Диктант по теме «Повторение изученного в 5-6 классах» | 14.09-18.09 |  |
| 12 | Анализ результатов диктантов по теме «Повторение изученного в 5-6 классах» | 14.09-18.09 |  |
| 13 | Подготовка к подробному изложению | 21.09-25.09 |  |
| 14 | Подробное изложение "Заполярный мёд" | 21.09-25.09 |  |
| 15 | Анализ изложений. Работа над ошибками. | 21.09-25.09 |  |
| ***Раздел 3. Тексты и стили речи.*** | | | |
| 16 | Понятие о тексте | 21.09-25.09 |  |
| 17 | Стили литературного языка | 28.09-02.10 |  |
| 18 | Диалог. Виды диалогов | 28.09-02.10 |  |
| 19 | Публицистический стиль | 28.09-02.10 |  |
| ***Раздел 4. Морфология и орфография. Культура речи*** | | | |
| 20 | Понятие о самостоятельных частях речи | 28.09-02.10 |  |
| ***Раздел 5. Причастие*** | | | |
| 21 | Причастие как часть речи. | 05.10-09.10 |  |
| 22 | Склонение причастий. | 05.10-09.10 |  |
| 23 | Правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | 05.10-09.10 |  |
| 24 | Понятие о причастном обороте. | 05.10-09.10 |  |
| 25 | Выделение причастного оборота запятыми. | 12.10-16.10 |  |
| 26 | Описание внешности человека. Мини сочинение-описание. | 12.10-16.10 |  |
| 27 | Анализ сочинений. Работа над ошибками. | 12.10-16.10 |  |
| 28 | Залоговые формы причастий | 12.10-16.10 |  |
| 29 | Действительные причастия | 19.10-23.10 |  |
| 30 | Страдательные причастия | 19.10-23.10 |  |
| 31 | Понятие о полноте причастий. | 19.10-23.10 |  |
| 32 | Краткие и полные страдательные причастия. | 19.10-23.10 |  |
| 33 | Сочинение-повествование в форме письма другу "Что я собираюсь делать во время осенних каникул" | 26.10-06.11 |  |
| 34 | Написание сочинений | 26.10-06.11 |  |
| 35 | Анализ сочинений на тему «Что я собираюсь делать во время осенних каникул». | 26.10-06.11 |  |
| 36 | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени | 09.11-13.11 |  |
| 37 | Действительные причастия прошедшего времени. | 09.11-13.11 |  |
| 38 | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | 09.11-13.11 |  |
| 39 | Страдательные причастия прошедшего времени. | 09.11-13.11 |  |
| 40 | Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. | 16.11-20.11 |  |
| 41 | Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. | 16.11-20.11 |  |
| 42 | Слитное и раздельное написание не с причастиями. Морфологический разбор причастия. | 16.11-20.11 |  |
| 43 | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | 16.11-20.11 |  |
| 44 | Повторение изученного материала по теме «Причастия» | 23.11-27.11 |  |
| 45 | Контрольный диктант по теме «Причастия» | 23.11-27.11 |  |
| 46 | Анализ результатов диктантов по теме «Причастия» | 23.11-27.11 |  |
| ***Раздел 6. Деепричастие*** | | | |
| 47 | Деепричастие как часть речи | 23.11-27.11 |  |
| 48 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. | 01.12-04.12 |  |
| 49 | Р.р. Сочинение на лингвистическую тему | 01.12-04.12 |  |
| 50 | Р.р. Написание сочинения | 01.12-04.12 |  |
| 51 | Анализ сочинений. Работа над ошибками. Раздельное написание не с деепричастиями | 01.12-04.12 |  |
| 52 | Категория вида деепричастий | 07.12-11.12 |  |
| 53 | Деепричастия несовершенного вида | 07.12-11.12 |  |
| 54 | Деепричастия совершенного вида | 07.12-11.12 |  |
| 55 | Подготовка к подробному изложению "Поющие двери" (по Н.В.Гоголю) | 07.12-11.12 |  |
| 56 | Подробное изложение "Поющие двери" (по Н.В.Гоголю) | 14.12-18.12 |  |
| 57 | Анализ полученных результатов. Морфологический разбор деепричастия | 14.12-18.12 |  |
| 58 | Повторение изученного материала по теме «Деепричастие» | 14.12-18.12 |  |
| 59 | Контрольный диктант по теме «Деепричастия» | 14.12-18.12 |  |
| 60 | Анализ результатов диктантов по теме «Деепричастие» | 21.12-25.12 |  |
| ***Раздел 7. Наречие*** | | | |
| 61 | Наречие как часть речи | 21.12-25.12 |  |
| 62 | Смысловые группы наречий | 21.12-25.12 |  |
| 63 | Степени сравнения наречий | 21.12-25.12 |  |
| 64 | Подготовка к написанию сочинения-описания по картине К.Маковского "Дети, бегущие от грозы" | 28.12-31.12 |  |
| 65 | Написание сочинения-описания по картине К. Маковского "Дети, бегущие от грозы" | 28.12-31.12 |  |
| 66 | Анализ сочинений по картине К. Маковского "Дети, бегущие от грозы". Работа над ошибками. | 28.12-31.12 |  |
| 67 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на о и е | 11.01-15.01 |  |
| 68 | Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий | 11.01-15.01 |  |
| 69 | Подготовка к промежуточной диагностической работе | 11.01-15.01 |  |
| 70 | Проведение промежуточной диагностической работы | 11.01-15.01 |  |
| 71 | Анализ результатов промежуточной диагностической работы. | 18.01-22.01 |  |
| 72 | Одна и две буквы н в наречиях на о и е | 18.01-22.01 |  |
| 73 | Буквы о и е после шипящих на конце наречий | 18.01-22.01 |  |
| 74 | Изложение "Осенний лес" (по И. Соколову- Микитову) | 18.01-22.01 |  |
| 75 | Написание изложения | 25.01-29.01 |  |
| 76 | Анализ изложений. Работа над ошибками. Понятие о служебных частях речи | 25.01-29.01 |  |
| 77 | Буквы о и а на конце наречий | 25.01-29.01 |  |
| 78 | Дефис между частями слова в наречиях | 25.01-29.01 |  |
| 79 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных | 01.02-05.02 |  |
| 80 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий | 01.02-05.02 |  |
| 81 | Морфологический разбор наречий. | 01.02-05.02 |  |
| 82 | Учебно-научная речь. Отзыв. | 01.02-05.02 |  |
| 83 | Правописание наречий | 08.02-12.02 |  |
| 84 | Обобщение по теме: "Наречие" | 08.02-12.02 |  |
| 85 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: "Наречие" | 08.02-12.02 |  |
| 86 | Анализ контрольного диктанта по теме «Наречие». Работа над ошибками. | 08.02-12.02 |  |
| ***Раздел 8. Категория состояния*** | | | |
| 87 | Категория состояния как часть речи | 15.02-19.02 |  |
| 88 | Основные различия между категорией состояния и наречием | 15.02-19.02 |  |
| 89 | Морфологический разбор категории состояния | 15.02-19.02 |  |
| 90 | Проверочная работа по теме «Категория состояния» | 15.02-19.02 |  |
| ***Раздел 9. Служебные части речи*** | | | |
| 91 | Понятие о служебных частях речи. | 22.02-26.02 |  |
| ***Раздел 10. Предлог*** | | | |
| 92 | Предлог как часть речи. Употребление предлогов. | 22.02-26.02 |  |
| 93 | Производные и непроизводные предлоги | 22.02-26.02 |  |
| 94 | Простые и составные предлоги | 22.02-26.02 |  |
| 95 | Морфологический разбор предлога | 01.03-05.03 |  |
| 96 | Слитное и раздельное написание производных предлогов | 01.03-05.03 |  |
| 97 | Подробное изложение "Тишь и благодать" (по И.С. Тургеневу) | 01.03-05.03 |  |
| 98 | Написание изложения | 01.03-05.03 |  |
| 99 | Анализ изложений. Контрольный диктант по теме «Предлог» | 15.03-19.03 |  |
| ***Раздел 11. Союз*** | | | |
| 100 | Союз как часть речи | 15.03-19.03 |  |
| 101 | Простые и составные союзы | 15.03-19.03 |  |
| 102 | Союзы сочинительные и подчинительные | 15.03-19.03 |  |
| 103 | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении | 22.03-26.03 |  |
| 104 | Сочинительные союзы | 22.03-26.03 |  |
| 105 | Подчинительные союзы | 22.03-26.03 |  |
| 106 | Р.р. Изложение с элементами сочинения "Правила хорошего тона" (по А.Дорохову) | 22.03-26.03 |  |
| 107 | Анализ изложений. Работа над ошибками. Обобщение по теме: "Сочинительные и подчинительные союзы" | 29.03-02.04 |  |
| 108 | Морфологический разбор союза | 29.03-02.04 |  |
| 109 | Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Подготовка к контрольному диктанту. | 29.03-02.04 |  |
| 110 | Написание контрольного диктанта по теме «Союз» | 29.03-02.04 |  |
| ***Раздел 12. Частица*** | | | |
| 111 | Частица как часть речи. | 05.04-09.04 |  |
| 112 | Разряды частиц. Формообразующие частицы. | 05.04-09.04 |  |
| 113 | Смысловые частицы | 05.04-09.04 |  |
| 114 | Подготовка к написанию сочинения на философскую тему "С чем вы не можете мириться в жизни?" | 05.04-09.04 |  |
| 115 | Написание сочинение-рассуждение на философскую тему "С чем вы не можете мириться в жизни?" | 12.04-16.04 |  |
| 116 | Анализ сочинений. Работа над ошибками. Правописание частиц. | 12.04-16.04 |  |
| 117 | Раздельное и дефисное написание частиц | 12.04-16.04 |  |
| 118 | Отрицательные частицы не и ни | 12.04-16.04 |  |
| 119 | Различение частицы не и приставки не | 19.04-23.04 |  |
| 120 | Частица ни, приставка ни, союз ни — ни | 19.04-23.04 |  |
| ***Раздел 13. Междометие*** | | | |
| 121 | Междометие как часть речи. | 19.04-23.04 |  |
| 122 | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях. | 19.04-23.04 |  |
| ***Раздел 14. Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах. Культура речи.*** | | | |
| 123 | Разделы науки о русском языке | 26.04-30.04 |  |
| 124 | Повторение по теме «Текст. Стили речи» | 26.04-30.04 |  |
| 125 | Повторение по теме «Причастие» | 26.04-30.04 |  |
| 126 | Правописание причастий | 26.04-30.04 |  |
| 127 | Повторение по теме «Деепричастие» | 12.05-14.05 |  |
| 128 | Правописание деепричастий | 16.05-20.05 |  |
| 129 | Повторение по теме «Наречие» | 16.05-20.05 |  |
| 130 | Правописание наречий | 16.05-20.05 |  |
| 131 | Повторение по теме «Предлог». Правописание предлогов. | 16.05-20.05 |  |
| 132 | Повторение по теме «Фонетика. Графика» | 23.05-31.05 |  |
| 133 | Повторение по теме «Лексика и фразеология» | 23.05-31.05 |  |
| 134 | Повторение изученного материала. Подготовка к итоговой диагностической работе | 23.05-31.05 |  |
| 135-136 | Промежуточная аттестация в форме диктанта | 23.05-31.05 |  |

**Календарно-тематическое планирование**

**8 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Планируемые сроки** | | **Скорректированные сроки** |
| ***Раздел 1. Вводный урок*** | | | | |
| 1 | Русский язык в современном мире | 01.09-03.09 |  | |
| ***Раздел 2. Повторение изученного в 5 – 7 классах*** | | | | |
| 2 | Пунктуация и орфография. Знаки препинания в сложном предложении. | 01.09-03.09 |  | |
| 3 | Буквы н и нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. | 01.09-03.09 | |  |
| 4 | Слитное и раздельное написание не с различными частями речи. | 01.09-03.09 | |  |
| 5 | Подготовка к стартовой диагностической работе. | 06.09-10.09 | |  |
| 6 | Проведение стартовой диагностической работы. Стартовая диагностика. | 06.09-10.09 | |  |
| 7 | Анализ результатов стартовой диагностической работы. Работа над ошибками. | 06.09-10.09 | |  |
| ***Раздел 3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи*** | | | | |
| 8 | Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. | 06.09-10.09 | |  |
| 9 | Предложение как единица синтаксиса. | 14.09-18.09 | |  |
| 10 | Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. | 21.09-25.09 | |  |
| 11 | Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний. | 21.09-25.09 | |  |
| 12 | Изложение с элементами сочинения "Чувство меры" | 21.09-25.09 | |  |
| 13 | Написание изложения | 28.09-02.10 | |  |
| 14 | Анализ результатов изложения с элементами сочинения | 28.09-02.10 | |  |
| ***Раздел 4. Простое предложение*** | | | | |
| 15 | Грамматическая (предикативная) основа предложения. | 28.09-02.10 | |  |
| 16 | Порядок слов в предложении. Интонация. | 05.10-09.10 | |  |
| 17 | Подготовка к написанию сочинения — публицистического описания. | 05.10-09.10 | |  |
| 18 | Написание сочинения — публицистического описания. | 05.10-09.10 | |  |
| ***Раздел 5. Главные члены двусоставного предложения*** | | | | |
| 19 | Понятие о главных членах двусоставного предложения | 12.10-16.10 | |  |
| 20 | Подлежащее и способы его выражения. | 12.10-16.10 | |  |
| 21 | Понятие о сказуемом. | 12.10-16.10 | |  |
| 22 | Виды сказуемого. | 19.10-23.10 | |  |
| 23 | Простое глагольное сказуемое | 19.10-23.10 | |  |
| 24 | Составное глагольное сказуемое | 19.10-23.10 | |  |
| 25 | Составное именное сказуемое | 26.10-06.11 | |  |
| 26 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 26.10-06.11 | |  |
| 27 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Главные члены предложения». Работа над ошибками. | 26.10-06.11 | |  |
| 28 | Анализ контрольного диктанта по теме «Главные члены предложения». Работа над ошибками. | 09.11-13.11 | |  |
| ***Раздел 6. Второстепенные члены предложения*** | | | | |
| 29 | Понятие о второстепенных членах предложения | 09.11-13.11 | |  |
| 30 | Роль второстепенных членов предложения | 09.11-13.11 | |  |
| 31 | Понятие о дополнении | 16.11-20.11 | |  |
| 32 | Понятие об определении | 16.11-20.11 | |  |
| 33 | Приложение. Знаки препинания при нём | 16.11-20.11 | |  |
| 34 | Понятие об обстоятельстве. Синтаксический разбор двусоставного предложения. | 23.11-27.11 | |  |
| 35 | Характеристика человека. Написание сочинения-описания по групповому портрету. | 23.11-27.11 | |  |
| 36 | Анализ результатов сочинения. Обобщение по теме «Второстепенные члены предложения» | 23.11-27.11 | |  |
| ***Раздел 7. Односоставные предложения*** | | | | |
| 37 | Виды односоставного предложения. | 30.11 | |  |
| 38 | Понятие о главном члене односоставного предложения. | 01.12.-04.12 | |  |
| 39 | Сочинение по сюжетным картинкам "По следам предшественников" | 01.12.-04.12 | |  |
| 40 | Анализ результатов сочинений на тему: «По следам предшественников». | 07.12.-11.12 | |  |
| 41 | Назывные предложения. | 07.12.-11.12 | |  |
| 42 | Определённо-личные предложения. | 07.12.-11.12 | |  |
| 43 | Неопределённо-личные предложения. | 14.12-18.12 | |  |
| 44 | Безличные предложения. | 14.12-18.12 | |  |
| 45 | Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. | 14.12-18.12 | |  |
| 46 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: "Односоставные предложения" | 21.12-31.12 | |  |
| 47 | Анализ контрольного диктанта по теме «Односоставные предложения» | 21.12-31.12 | |  |
| ***Раздел 8. Простое осложнённое предложение*** | | | | |
| 48 | Понятие об осложнённом предложении | 21.12-31.12 | |  |
| ***Раздел 9. Однородные члены предложения*** | | | | |
| 49 | Понятие об однородных членах | 11.01-15.01 | |  |
| 50 | Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией | 11.01-15.01 | |  |
| 51 | Однородные и неоднородные определения | 11.01-15.01 | |  |
| 52 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами. | 18.01-22.01 | |  |
| 53 | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. | 18.01-22.01 | |  |
| 54 | Проведение промежуточной диагностической работы. | 18.01-22.01 | |  |
| 55 | Анализ результатов проведения промежуточной диагностической работы. | 25.01.-29.01 | |  |
| 56 | Синтаксический разбор предложения с однородными членами | 25.01.-29.01 | |  |
| 57 | Пунктуационный разбор предложения с однородными членами | 25.01.-29.01 | |  |
| 58 | Изложение (по прослушанному тексту) "Как получают мыло" | 01.02-05.02 | |  |
| 59 | Написание изложения на тему: "Как получают мыло" | 01.02-05.02 | |  |
| 60 | Анализ изложений на тему: "Как получают мыло". Работа над ошибками. | 01.02-05.02 | |  |
| 61 | Обобщение по теме: "Однородные члены предложения". | 08.02-12.02 | |  |
| 62 | Проверочная работа по теме: «Однородные члены предложения». | 08.02-12.02 | |  |
| ***Раздел 10. Обособленные члены предложения*** | | | | |
| 63 | Понятие об обособленности | 08.02-12.02 | |  |
| 64 | Обособленные определения. | 15.02-19.02 | |  |
| 65 | Подготовка к написанию сочинения-рассуждения. | 15.02-19.02 | |  |
| 66 | Написание сочинения-рассуждения на дискуссионную тему. | 15.02-19.02 | |  |
| 67 | Анализ результатов сочинения-рассуждения. | 22.02-26.02 | |  |
| 68 | Пунктуация при обособленных определениях. | 22.02-26.02 | |  |
| 69 | Обособленные приложения. | 22.02-26.02 | |  |
| 70 | Пунктуация при обособленных приложениях. | 01.03-05.03 | |  |
| 71 | Обособленные обстоятельства. | 01.03-05.03 | |  |
| 72 | Пунктуация при обособленных обстоятельствах. | 01.03-05.03 | |  |
| 73 | Обособленные уточняющие члены предложения. | 15.03-19.03 | |  |
| 74 | Пунктуация при обособленных уточняющих членах предложения. | 15.03-19.03 | |  |
| 75 | Подготовка к изложению на тему: «Крестьянская изба» | 15.03-19.03 | |  |
| 76 | Изложение "Крестьянская изба" | 22.03-26.03 | |  |
| 77 | Анализ результатов изложения на тему: «Крестьянская изба». Работа над ошибками. | 22.03-26.03 | |  |
| 78 | Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. | 22.03-26.03 | |  |
| 79 | Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. | 29.03-02.04 | |  |
| 80 | Обобщение по теме: «Обособленные члены предложения» | 29.03-02.04 | |  |
| 81 | Проверочная работа по теме: «Обособленные члены предложения» | 29.03-02.04 | |  |
| 82 | Анализ результатов проверочной работы по теме: «Обособленные члены предложения» | 05.04-09.04 | |  |
| ***Раздел 11. Слова, грамматически не связанные с членами предложения*** | | | | |
| 83 | Понятие об обращении. Распространённые обращения. | 05.04-09.04 | |  |
| 84 | Выделительные знаки препинания при обращении. | 05.04-09.04 | |  |
| 85 | Употребление обращений. | 12.04-16.04 | |  |
| 86 | Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. | 12.04-16.04 | |  |
| 87 | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. | 12.04-16.04 | |  |
| 88 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обращениями и вводными конструкциями. | 19.04-23.04 | |  |
| 89 | Понятие о чужой речи. | 19.04-23.04 | |  |
| 90 | Прямая и косвенная речь. | 19.04-23.04 | |  |
| 91 | Понятие о диалоге. | 26.04-30.04 | |  |
| 92 | Понятие о рассказе. | 26.04-30.04 | |  |
| 93 | Понятие о цитате. | 26.04-30.04 | |  |
| 94 | Изложение по прослушанному тексту "Митька Золушкин" (по В. Солоухину) | 12.05-14.05 | |  |
| 95 | Написание изложения | 16.05-20.05 | |  |
| 96 | Анализ результатов изложения. Подготовка к написанию проверочной работы по теме «Слова, не входящие в состав предложения». | 16.05-20.05 | |  |
| 97 | Написание проверочной работы по теме «Слова, не входящие в состав предложения». | 16.05-20.05 | |  |
| 98 | Анализ результатов проверочной работы по теме «Слова, не входящие в состав предложения». | 23.05-31.05 | |  |
| ***Раздел 12. Повторение и систематизация изученного в 8 классе. Культура речи*** | | | | |
| 99 | Синтаксис и пунктуация | 23.05-31.05 | |  |
| 100 | Синтаксис и культура речи | 23.05-31.05 | |  |
| 101-102 | Промежуточная аттестация в форме диктанта | 23.05-31.05 | |  |
|  |  |  | |  |

**Календарно-тематическое планирование**

**9 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | | Наименование разделов и тем | **Планируемые сроки** | Скорректирован-ные сроки |
| ***Раздел 1. Вводный урок.*** | | | | |
| 1 | | Международное значение русского языка | 01.09-03.09 |  |
| ***Раздел 2.Повторение изученного в 5-8 классах*** | | | | |
| 2 | | Проведение стартовой диагностической работы. | 01.09-03.09 |  |
| 3 | | Анализ результатов стартовой диагностической работы. | 01.09-03.09 |  |
| 4 | Устная и письменная речь | | 06.09-10.09 |  |
| 5 | Монолог, диалог. Стили речи. | | 06.09-10.09 |  |
| 6 | Простое предложение и его грамматическая основа | | 06.09-10.09 |  |
| 7 | Предложения с обособленными членами | | 14.09-18.09 |  |
| 8 | Обращения, вводные слова и вставные конструкции | | 14.09-18.09 |  |
| ***Раздел 3.Сложное предложение. Культура речи.*** | | | | |
| 9 | Понятие о сложном предложении | | 14.09-18.09 |  |
| 10 | Типы сложных предложений | | 21.09-25.09 |  |
| 11 | Сложные союзные и бессоюзные предложения | | 21.09-25.09 |  |
| 12 | Типы сложных союзных предложений | | 21.09-25.09 |  |
| 13 | Типы сложных бессоюзных предложений | | 28.09-02.10 |  |
| 14 | Подготовка к сочинению-рассуждению на лингвистическую тему. | | 28.09-02.10 |  |
| 15 | Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. | | 28.09-02.10 |  |
| 16 | Анализ результатов сочинения. Интонация сложного предложения | | 05.10-09.10 |  |
| 17 | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. | | 05.10-09.10 |  |
| 18 | Синтаксический разбор сложного предложения | | 05.10-09.10 |  |
| 19 | Обобщение по теме: «Сложное предложение» | | 12.10-16.10 |  |
| 20 | Проведение проверочной работы по теме: «Сложное предложение». | | 12.10-16.10 |  |
| ***Раздел 4. Сложносочинённое предложение*** | | | | |
| 21 | Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. | | 12.10-16.10 |  |
| 22 | Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. | | 19.10-23.10 |  |
| 23 | Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. | | 19.10-23.10 |  |
| 24 | Сложносочинённые предложения с противительными союзами. | | 19.10-23.10 |  |
| 25 | Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. | | 26.10-06.11 |  |
| 26 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. | | 26.10-06.11 |  |
| 27 | Проведение проверочной работы по теме: «Сложносочинённое предложение». | | 26.10-06.11 |  |
| 28 | Анализ результатов проверочной работы по теме: «Сложносочинённое предложение». | | 09.11-13.11 |  |
| ***Раздел 5. Сложноподчинённое предложение.*** | | | | |
| 29 | Понятие о сложноподчинённом предложении. | | 09.11-13.11 |  |
| 30 | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. | | 09.11-13.11 |  |
| 31 | Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении. | | 16.11-20.11 |  |
| 32 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными | | 16.11-20.11 |  |
| 33 | Пунктуация в сложноподчинённых предложениях с придаточными определительными. | | 16.11-20.11 |  |
| 34 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. | | 23.11-27.11 |  |
| 35 | Пунктуация в сложноподчинённых предложениях придаточными изъяснительными. | | 23.11-27.11 |  |
| 36 | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. | | 23.11-27.11 |  |
| 37 | Сложноподчинённые предложения с придаточными цели | | 30.11 |  |
| 38 | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины | | 01.12.-04.12 |  |
| 39 | Сложноподчинённые предложения с придаточными условия | | 01.12.-04.12 |  |
| 40 | Замена деепричастных оборотов придаточными условия | | 07.12.-11.12 |  |
| 41 | Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки. | | 07.12.-11.12 |  |
| 42 | Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия. | | 07.12.-11.12 |  |
| 43 | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия. | | 14.12-18.12 |  |
| 44 | Сложноподчинённые предложения с придаточными мери и степени | | 14.12-18.12 |  |
| 45 | Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными. | | 14.12-18.12 |  |
| 46 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. | | 21.12-31.12 |  |
| 47 | Проведение промежуточной диагностической работы. | | 21.12-31.12 |  |
| 48 | Анализ результатов промежуточной диагностической работы. | | 21.12-31.12 |  |
| 49 | Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. | | 11.01-15.01 |  |
| 50 | Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения. | | 11.01-15.01 |  |
| 51 | Сочинение по сюжетным картинкам. | | 11.01-15.01 |  |
| 52 | Написание сочинения. | | 18.01-22.01 |  |
| 53 | Анализ сочинений. Работа над ошибками. Пунктуация в сложноподчинённом предложении. | | 18.01-22.01 |  |
| 54 | Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. | | 18.01-22.01 |  |
| 55 | Обобщение по теме: «Сложноподчинённое предложение» | | 25.01.-29.01 |  |
| 56 | Проведение проверочной работы по теме: «Сложноподчинённое предложение» | | 25.01.-29.01 |  |
| 57 | Анализ результатов проверочной работы по теме: «Сложноподчинённое предложение» | | 25.01.-29.01 |  |
| ***Раздел 6. Бессоюзное сложное предложение.*** | | | | |
| 58 | Понятие о бессоюзном сложном предложении. | | 01.02-05.02 |  |
| 59 | Интонация в бессоюзных сложных предложениях. | | 01.02-05.02 |  |
| 60 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. | | 01.02-05.02 |  |
| 61 | Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. | | 08.02-12.02 |  |
| 62 | Бессоюзное сложное предложение со значением причины. | | 08.02-12.02 |  |
| 63 | Бессоюзное сложное предложение со значением пояснения. | | 08.02-12.02 |  |
| 64 | Бессоюзное сложное предложение со значением дополнения. | | 15.02-19.02 |  |
| 65 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. | | 15.02-19.02 |  |
| 66 | Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления. | | 15.02-19.02 |  |
| 67 | Бессоюзное сложное предложение со значением времени. | | 22.02-26.02 |  |
| 68 | Бессоюзное сложное предложение со значением условия. | | 22.02-26.02 |  |
| 69 | Бессоюзное сложное предложение со значением следствия. | | 22.02-26.02 |  |
| 70 | Тире в бессоюзном сложном предложении | | 01.03-05.03 |  |
| 71 | Культура речи. Признаки хорошей речи | | 01.03-05.03 |  |
| 72 | Урок-конференция "Русский литературный язык: его стили" | | 01.03-05.03 |  |
| 73 | Чистота речи. Подготовка к изложению с элементами сочинения-рассуждения | | 15.03-19.03 |  |
| 74 | Анализ результата изложения с элементами сочинения-рассуждения. | | 15.03-19.03 |  |
| 75 | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. | | 15.03-19.03 |  |
| 76 | Проведение проверочной работы по теме: «Сложное бессоюзное предложение» | | 22.03-26.03 |  |
| 77 | Анализ результатов проверочной работы по теме: «Сложное бессоюзное предложение» | | 22.03-26.03 |  |
| ***Раздел 7. Сложное предложение с разными видами связи.*** | | | | |
| 78 | Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях. | | 22.03-26.03 |  |
| 79 | Понятие о многочленном сложном предложении. | | 29.03-02.04 |  |
| 80 | Подготовка к сочинению-описанию репродукции картины | | 29.03-02.04 |  |
| 81 | Написание сочинения-описания репродукции картины | | 29.03-02.04 |  |
| 82 | Анализ результатов сочинения-описания. | | 05.04-09.04 |  |
| 83 | Виды многочленов | | 05.04-09.04 |  |
| 84 | Особенности пунктуации в сложных предложениях с разными видами связи. | | 05.04-09.04 |  |
| 85 | Подготовка к написанию изложения с элементами сочинения. | | 12.04-16.04 |  |
| 86 | Написание изложения с элементами сочинения | | 12.04-16.04 |  |
| 87 | Анализ результатов изложений с элементами сочинения. Работа над ошибками. | | 12.04-16.04 |  |
| 88 | Особенности публичной речи. | | 19.04-23.04 |  |
| 89 | Синтаксический разбор сложного предложения с различными видами связи | | 19.04-23.04 |  |
| 90 | Пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи | | 19.04-23.04 |  |
| 91 | Проведение проверочной работы по теме: «Сложное предложение с разными видами связи» | | 26.04-30.04 |  |
| 92 | Анализ результатов проверочной работы по теме: «Сложное предложение с разными видами связи» | | 26.04-30.04 |  |
| ***Раздел 8. Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах***. | | | | |
| 93 | Повторение раздела «Фонетика». | | 26.04-30.04 |  |
| 94 | Повторение раздела «Графика». | | 12.05-14.05 |  |
| 95 | Повторение раздела «Лексикология». | | 12.05-14.05 |  |
| 96 | Повторение раздела «Фразеология». | | 16.05-20.05 |  |
| 97 | Повторение раздела «Морфемика». | | 16.05-20.05 |  |
| 98 | Повторение раздела «Словообразование». | | 16.05-20.05 |  |
| 99 | Повторение раздела «Морфология». | | 23.05-31.05 |  |
| 100 | Повторение раздела «Синтаксис». | | 23.05-31.05 |  |
| 101-102 | Промежуточная аттестация в форме теста | | 23.05-31.05 |  |
|  |  | |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО**  Руководитель ШМО  гуманитарного цикла  Н.В. Насретдинова  от 28.08.2022№1 | **СОГЛАСОВАНО**  Зам. директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.Г. Кемайкина  28.08.2022 |