ЧОУ «Православная классическая гимназия «София»

**УТВЕРЖДЕНA**

приказом ЧОУ «Православная

классическая гимназия «София»

от 28.08.2020 г. № \_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ 10- 11 КЛАССА**

**Уровень программы:** *базовый*

Составитель:

Максимова Татьяна Евгеньевна,

учитель русского языка

г. о. Клин

**Пояснительная записка**

РабочаяпрограммаразработананаосновепримернойпрограммысреднегообщегообразованияпорусскомуязыкуиавторскойпрограммыА.И. Власенкова, Л.М. Рыбченковой, Н.А.Николиной соответствующей Федеральному ГосударственногостандартаобщегообразованияирекомендованнойМинистерствомобразованияинаукиРФ. Программы общеобразовательных учреждений – Русский язык. 10-11 классы //А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова, Н.А.Николина. – 2-еиздание, М.: Просвещение, 2013. Исходными материалами для составления программы явились: •Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; •Федеральныйгосударственныйобразовательныйстандартсреднегообщегообразования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413) с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г. (10 класс ФГОС) •Приказ Министерства просвещения РФ от 8 мая 2019г. N233 “О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018г. N345”

**Количество учебных часов, на которое рассчитана программа - 34**

**Планируемые результаты**

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования и совершенствования универсальных учебных действий. В 10 классе продолжается работа, начатая в основной школе, которая на данном этапе обучения приобретает особую значимость и направлена на развитие важнейших  *универсальных учебных действий*

**Метапредметные результаты** включают регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия. **Регулятивные**

Обучающиеся научатся:

• владеть всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

• разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;

• умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

• уметь строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;

• уметь определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации,

• анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.

**Познавательные**

Обучающиеся научатся:

• способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки;

• совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

• самостоятельному поиску информации;

• преобразовывать информацию: переводить текст в табличную форму и наоборот, составлять на его основе самоинструкции.

**Коммуникативные**

Обучающиеся научатся:

• владеть социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности. **Обучающиеся получат возможность научиться:**

• точно, правильно и выразительно излагать свою точку зрения по той или иной проблеме;

• готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к различным формам учебно-познавательной деятельности в вузе.

**Личностные результаты освоения предмета «Русский язык».**

**У обучающихся будут сформированы:** осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности;

• понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

• представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

• увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств. У обучающихся могут быть сформированы:

• достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

• способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Русский язык. Предметные результаты.**

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

**Выпускник на базовом уровне научится:**

использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;

создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;

использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

соблюдать культуру публичной речи;

соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

осуществлять речевой самоконтроль;

совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**Содержание учебного курса**

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

**Раздел 1. Речь. Речевое общение**

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы речевого общения.

2. Совершенствование основных видов речевой деятельности. Адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой информации. Осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Анализ речевых высказываний с точки зрения их соответствия виду и ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата, анализ причин коммуникативных неудач, преду преждение их возникновения. Употребление языковых средств в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

**Раздел 2. Функциональная стилистика**

1. Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, рецензия, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Основные изобразительно-выразительные средства языка.

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создание письменных высказываний разных стилей и жанров: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, заявление, автобиография, резюме и др. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, дискуссиях с использованием разных средств аргументации. Наблюдение за использованием изобразительно-выразительных средств языка в публицистических и художественных текстах. Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

**Раздел 3. Культура речи**

1. Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Нормативные словари современного русского языка и справочники. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

2. Применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения. Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия литературным нормам. Соблюдение норм речевого поведения в социальнокультурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы. Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач, владеть разными способами редактирования текстов. Использование нормативных словарей русского языка и справочников.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

1. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Тематическое планирование 10 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование раздела | Кол-во часов |
| Повторение и углубление изученного в основной школе. Общие сведения о языке | 4 |
| Русский язык как система средств разных уровней | 3 |
| Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия | 4 |
| Лексика и фразеология | 8 |
| Морфология и орфография | 4 |
| Речь, функциональные стили речи | 4 |
| Научный стиль речи | 9 |
| Итого | 34 |

**Тематическое планирование 11 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование раздела | Кол-во часов |
| Официально-деловой стиль | 4 |
| Синтаксис и пунктуация | 6 |
| Публицистический стиль | 6 |
| Разговорная речь | 4 |
| Язык художественной литературы | 6 |
| Общие сведения о языке | 4 |
| Повторение | 4 |
| Итого | 34 |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Тема учебного занятия** | **По плану** | **По факту** |
|  | **Повторение и углубление изученного в основной школе.**  **Общие сведения о языке (4 часа)** |  |  |
| **1** | Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. | 01.09-10.092 |  |
| **2** | Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Входной контроль. | 11.09-17.09 |  |
| **3** | Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков | 18.09-24.09 |  |
| **4** | Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка. | 25.09-01.10 |  |
|  | **Русский язык как система средств разных уровней (3 часа)** |  |  |
| **5** | Взаимосвязь единиц разных уровней. | 02.10-08.10 |  |
| **6** | Единицы языка. Уровни языковой системы. Разделы науки о языке. Словари русского языка. | 09.10-15.10 |  |
| **7** | Р/Р Контрольное сочинение – рассуждение | 16.10-22.10 |  |
|  | **Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия ( 4 часа)** |  |  |
| **8** | Обобщение, систематизация и углубление знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Фонема, слог. | 23.10-29.10 |  |
| **9** | Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. | 30.10-12.11 |  |
| **10** | Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительно-выразительное средство | 13.11-19.11 |  |
| **11** | Написания, подчиняющиеся морфологическо­му, фонетическому и традиционному, принципам русской орфографии.Фонетический разбор | 20.11-26.11 |  |
|  | **Лексика и фразеология (8 ч)** |  |  |
| **12** | Лексическая система русского языка. Много­значность слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. | 27.11-30.11 |  |
| **13** | Р/Р Контрольное сочинение - рассуждение на основе прочитанного текста | 01.12-10.12 |  |
| **14** | Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. | 11.12-17.12 |  |
| **15** | Контрольное тестирование. Промежуточная диагностическая работа | 18.12-24.12 |  |
| **16** | Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Просторечие. Ак­тивный и пассивный словарный запас архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообра­зования, использование их в художественной речи. | 25.12-29.12 |  |
| **17** | Русская фразеология. Крылатые слова, посло­вицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами | 09.01-14.01 |  |
| **18** | Изобразительные возможности синонимов, ан­тонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. | 15.01-21.01 |  |
| **19** | Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический анализ текста. | 22.01-28.01 |  |
|  | **Морфология и орфография (4 ч)** |  |  |
| **20** | Обобщающее повторение морфологии. Само­стоятельные части речи. Служебные части речи. | 29.01-04.02 |  |
| **21** | Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова. | 05.02-11.02 |  |
| **22** | Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм. | 19.02-28.02 |  |
| **23** | Принципы русской орфографии. Роль лексиче­ского и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения. Морфологический разбор частей речи. | 01.03-11.03 |  |
|  | **Речь, функциональные стили речи (4 ч)** |  |  |
| **24** | Язык и речь. Основные требования к речи. Устная речь. Письменная речь. Диалог, поли­лог, монолог. | 12.03-18.03 |  |
| **25** | Текст, его строение и виды его преобразования. Аннотация, план, тезисы. Выписки, конспект. Ре­ферат. | 19.03-25.03 |  |
| **26** | Р/Р Контрольное сочинение- рассуждение на основе прочитанного текста. | 26.03-01.04 |  |
| **27** | Речеведческий анализ художественного и науч­но-популярного текста. Оценка текста. Рецензия. Функциональные стили речи, их общая харак­теристика. | 02.04-08.04 |  |
|  | **Научный стиль (7ч.)** |  |  |
| **28** | Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности. Лексические, морфологи­ческие, синтаксические особенности научного стиля. | 16.04-22.04 |  |
| **29** | Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характе­ристика, анализ и классификация терминов. | 23.04-29.04 |  |
| **30** | Контрольное сочинение- рассуждение | 30.04-06.05 |  |
| **31** | Терминологические энциклопедии, словари и справочники. | 07.05-13.0507.05-13.05 |  |
| **32** | Контрольное тестирование. Итоговая диагностическая работа | 14.05-20.05 |  |
| **33** | Термины и профессионализмы, нормы их упо­требления в речи | 21.05-27.05 |  |
| **34** | Использование средств научного стиля. | 28.05-31.05 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО**  Протоколом заседания  ШМО гуманитарного цикла  от 28.08.2020 №1 | **СОГЛАСОВАНО**  Зам. директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.Г. Кемайкина  28.08.2020 |