ЧОУ «Православная классическая гимназия «София»

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом ЧОУ «Православная

классическая гимназия «София»

от 28.08.2020 г. №\_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по литературному чтению на родном (русском) языке**

**для 1-4 класса**

Составители:

 учитель: Тукан Тамара Александровна,

высшая квалификационная категория;

учитель: Юлаева Анна Геннадьевна,

высшая квалификационная категория;

 учитель: Мотина Надежда Сергеевна,

высшая квалификационная категория;

учитель: Басова Екатерина Анатольевна,

первая квалификационная категория.

г. Клин

**Пояснительная записка**

Рабочая программа предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» для начального общего образования разработана на основе

Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ.

Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением Федерального учебно- методического объединения по общему образованию.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: приказ Минобрнауки России от 06 октября 2009 г. №373.

Основная образовательная программа начального общего образования.

Программа реализуется на основе авторских учебников

Учебник«Азбука» в 2 частях, авторы В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина, издательство «Просвещение» 2017 г.;

«Литературное чтение 1 класс» 1 часть Л.Ф. Климановой, В.Г.Горецкого, М.В.Головановой предметная линия учебников системы «Школа России», издательство «Просвещение», 2017 год.

Литературное чтение 2 класс» 2 части Л.Ф. Климановой, В.Г.Горецкого, М.В.Головановой предметная линия учебников системы «Школа России», издательство «Просвещение», 2017 год.

Литературное чтение 3 класс» 2 части Л.Ф. Климановой, В.Г.Горецкого, М.В.Головановой предметная линия учебников системы «Школа России», издательство «Просвещение», 2017 год.

Литературное чтение 4 класс» 2 части Л.Ф. Климановой, В.Г.Горецкого, М.В.Головановой предметная линия учебников системы «Школа России», издательство «Просвещение», 2017 год

В соответствии с Образовательной программой гимназии на изучение учебного курса «Литературное чтение на родном(русском) языке» в 1 классе отводится 0,5 часа в неделю, 16 часов в год (33 учебные недели); во 2 классе отводится 0,5 часа в неделю, 17 часов в год (34 учебные недели) в 3 классе отводится 0,5 часа в неделю, 17 часов в год (34 учебные недели) в 4 классе отводится 0,5 часа в неделю, 17 часов в год (34 учебные недели)

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

**Личностные результаты:**

формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;

формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур;

воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

**Регулятивные УУД**

• осмыслять цели изучения темы, под руководством учителя, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока, сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);

• планировать свои действия на отдельных этапах урока, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану); контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем; оценивать результаты собственных учебных действий (по алгоритму, заданному учителем);

• определять границы своего знания и незнания по изучаемой теме. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/ неудовлетворённость, позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;

 • анализировать причины успеха/неуспеха, формулировать их в устной форме по просьбе учителя; осваивать с помощью учителя позитивные установки.

 **Познавательные УУД**

• понимать и толковать условные знаки и символы для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);

• пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении слов и предложений; понимать устройство слова, различать его содержание и форму (значение и звучание) с помощью моделей слов, стимулирующих развитие воссоздающего и творческого воображения; сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (художественные и научно-познавательные тексты) под руководством учителя; сопоставлять эпизод из литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой). Анализировать поведение литературного героя, его поступок по вопросу, предложенному учителем. Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 2-4 предложений;

• осознавать сущность малых фольклорных жанров устного народного творчества и литературных произведений как часть родной национальной культуры;

• осознавать смысл понятий: слово, предложение, текст, план текста, вопрос к тексту, пословицы и поговорки, тему, жанр;

• проявлять индивидуальные творческие способности при составлении загадок, песенок, потешек, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;

• понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого.

**Коммуникативные УУД**

включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в ходе беседы;

формулировать вопросы к собеседнику. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 3-4 предложений.

строить связное высказывание из 3-4 предложений по предложенной теме. Слушать партнёра по общению, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства.

**Предметные результаты:**

**Обучающиеся научатся:**

*Виды речевой и читательской деятельности*

воспринимать на слух различные виды текстов;

различать понятие «добро» и «зло» на основе прочитанных рассказов и сказок;

принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов;

называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;

читать и понимать жанры устного народного творчества;

 *Обучающиеся получат возможность научиться:*

при чтении отражать настроение автора читаемого текста.

**Обучающиеся научатся:**

*Творческая деятельность*

читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;

пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;

составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения (это произведение о животных, о детях; главными героями являются…).

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя;

составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и ценности семейных отношений под руководством учителя;

соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;

**Обучающиеся научатся:**

*Литературоведческая пропедевтика:*

различать произведения по жанру малые фольклорные формы, большие фольклорные формы;

отличать прозаический текст от поэтического;

называть героев произведения, давать их простейшую характеристику.

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

находить в текстах народных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (традиции, костюмы, быт, праздники, верования);

использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

 Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, должны отражать:

 Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Предметные результаты:**

* понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций многонациональной и мировой культуры; -формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;
* формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;
* овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
* использование разных видов чтения:

а) с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);

б) с полным пониманием содержания (изучающее чтение);

в) с извлечением необходимой, значимой информации (поисково-

просмотровое чтение);

* умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
* умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

**Планируемые результаты освоения программы к концу 1-го года обучения**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:** аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Обучающиеся научатся:

* читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;
* понимать содержание небольших по объему произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;
* читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного;
* рассказывать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:** отражение особенностей сихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.); различение видовых особенностей (эпических, лирических, драматических); узнавание жанров устного народного творчества (колыбельные песни, считалки, сказки, пословицы и др.).

**Обучающиеся научатся:**

* отличать прозаическое произведение от поэтического;
* различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку;
* находить средства художественной выразительности в тексте (повторы, эпитеты, сравнения, уменьшительно-ласкательные формы слов, восклицательная и вопросительная интонация, рифмы).

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»:** чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями.

**Обучающиеся научатся:**

* понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
* читать фрагменты художественного произведения по ролям и по цепочке;
* рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте.

**Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 1-го года обучения**

В области общих учебных действий обучающиеся научатся:

* ориентироваться в учебной книге, то есть читать условные знаки; находить выделенные строчки и слова на странице; находить нужную иллюстрацию;
* работать с двумя источниками информации (учебной книгой и тетрадью для самостоятельной работы; учебной книгой и хрестоматией), то есть сопоставлять условные обозначения учебника и рабочей тетради, учебника и хрестоматии; находить нужный раздел тетради для самостоятельной работы и хрестоматии.

**В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:**

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

* работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку;
* выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

видеть разницу между двумя заявленными точками зрения.

**В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получат возможность научиться:**

* понимать, что существует несколько вариантов ответа на поставленный вопрос;
* обращаться к тексту для подтверждения своего ответа.

**Планируемые результаты освоения к концу 2-го года обучения**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:** аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

**Обучающиеся научатся:**

* читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;
* читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;
* строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;
* слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;
* называть имена 2–3 классиков русской литературы, перечислять названия произведений и коротко пересказывать их содержание;
* перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать их содержание;
* определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
* оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
* пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов. Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться: • развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;
* устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного;
* читать наизусть 2–3 стихотворений разных авторов (по выбору);
* пересказывать текст небольшого объема;
* использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;
* использовать на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;
* задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:** узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

**Обучающиеся научатся:**

* различать сказку о животных и волшебную сказку;
* определять особенности волшебной сказки;
* различать сказку и рассказ.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

* обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности сказки-цепочки, считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки;
* обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка – элементы сказки о животных и т. д.);
* понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира;
* обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе.

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся:**

чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

**Обучающиеся научатся:**

* понимать содержание прочитанного;
* осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
* читать художественное произведение по ролям и по цепочке;
* эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой.

**Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться:**

* читать выразительно поэтические и прозаические произведения;
* рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами;
* устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями.

**Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 2-го года обучения**

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся:

* ориентироваться в учебной книге: читать условные знаки обозначений;
* находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
* быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице;
* работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадью для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту).

**В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:**

**а)** **в рамках коммуникации как сотрудничества:**

* работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
* выполнять работу по цепочке;

**б) в рамках коммуникации как взаимодействия:**

* видеть разницу между двумя точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них;
* находить в тексте подтверждение высказанным героями т очкам зрения.

**В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получат возможность научиться:**

* подтверждать строчками из текста прозвучавшую точку зрения;
* понимать, что разные точки зрения имеют разные основания.

**Планируемые результаты освоения к концу 3-го года обучения**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:**

* аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения. Обучающиеся научатся:
* читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;
* читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;
* называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;
* рассказывать о любимом литературном герое;
* выявлять авторское отношение к герою;
* характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений;
* читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов (по выбору);
* ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации).

**Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться:**

* делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам;
* самостоятельно читать выбранные книги;
* высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;
* самостоятельно работать со словарями.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:** узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей произведений (сказка и рассказ; сказка о животных и волшебная сказка и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

**Обучающиеся научатся:**

* различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку;
* различать сказку и рассказ;
* находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола, контраст; фигуры: повтор).

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

* понимать развитие сказки о животных во времени;
* сравнивать сказку и художественное произведение.

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»:** чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

**Обучающиеся научатся:**

* понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
* эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;
* интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);
* принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

**Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться:**

* читать вслух стихотворный и прозаический тексты;
* рассматривать иллюстрации в учебнике, слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
* устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

**Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 3-го года обучения**

**В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся**:

* свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;
* свободно ориентироваться в учебной книге: сможет читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
* работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание), разные жизненные позиции (точки зрения, установки, умонастроения);
* работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадью для самостоятельной работы и хрестоматией); учебной книгой и учебными словарями; учебной книгой и дополнительными источниками информации (другими учебниками, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**  освоить алгоритм составления сборников: монографических, жанровых и тематических (сами термины – определения сборников не используются).

**В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:**

**а) в рамках коммуникации как сотрудничества:** работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;

**б) в рамках коммуникации как взаимодействия:** понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них или пробовать высказывать собственную точку зрения;

**В области регулятивных учебных действий обучающиеся научатся:** осуществлять самоконтроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

**Планируемые результаты освоения программы к концу**

**4-го года обучения**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:** аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

**Выпускник научится:**

* читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения;
* определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;
* представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;
* перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);
* характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою;
* читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения;
* обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;
* ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);
* составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;
* делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);
* высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников;
* самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:** различение типов рифм, различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст, гипербола, и др.) и понимание причин их использования.

**Выпускник научится:**

* представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;
* отличать народные произведения от авторских;
* находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола, контраст, повтор, разные типы рифмы). Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:
* отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира и русских народных сказках;
* обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);
* понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;
* понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»:** чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

**Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:**

* читать вслух стихотворный и прозаический тексты;
* обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
* устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

**Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения**

**В области познавательных общих учебных действий выпускник научится:**

* свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения;
* свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
* свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).

**В области коммуникативных учебных действий выпускник научится:**

**а) в рамках коммуникации как сотрудничества:** разным формам учебной кооперации (работа в паре, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя);

**б) в рамках коммуникации как взаимодействия:** понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь присоединяться к одной из них или высказывать собственную точку зрения.

**В области регулятивных учебных действий выпускник научится:** осуществлять самоконтроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

**В области личностных учебных действий выпускник получит возможность научиться:**

* осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;
* профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ »**

**Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи.**

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному произведению.

**Чтение вслух.**

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

**Чтение про себя.**

Осознание смысла произведения при чтении про себя доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения.

**Работа с разными видами текста.**

Общее представление о разных видах текста: художественного, учебного, научно-популярного и их сравнение. Определение целей и задач создание этих видов текста.

**Библиографическая культура.**

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах, иллюстрации. Виды информации в книге. Типы книг. Выбор книг на основе рекомендованного списка, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

**Работа с текстом художественного произведения.**

Пополнение понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре. Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

**Говорение (культура речевого общения).**

Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания. Особенности диалогического общения: понимание вопроса собеседника, умение отвечать на поставленные вопросы, умение самостоятельно составлять и задавать вопросы по тексту.

**Круг детского чтения.**

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).**

 Формирование умений узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня; определение художественных особенностей произведений: лексика, построение (композиция).

**Работа с текстом художественного произведения**

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**Предмет – чтение на родном(русском) языке**

**Класс - 1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование раздела программы,тема** | **Часы учебного времени** |
|
|  | **Великий, могучий русский язык – родной язык русского народа**  | **2ч.** |
| 1 | «С чего начинается Родина»М. Матусовский. С чего начинается РодинаПословицы и поговорки о Родине «Русский язык – родной язык русского народа» | 1 |
| 2 | М. Крюков. Много языков на свете разныхСухарев А. Сказка о Великом могучем русском языкеПословицы и поговорки *о языке и речи, о силе доброго и злого слова* | 1 |
|  | **Устное народное творчество** | **5ч.** |
| 3 | Малые фольклорные жанры. Считалки, прибаутки | 1 |
| 4 | Заклички – приговорки, небылицы – перевертыши.«Водят мыши хоровод», «На улице», «Музыканты», «Коза – хлопота», «Совушка», «Скок – поскок», «Конь», «Зайка», «Гости», колыбельные. | 1 |
| 5 | Русская народная сказка «Жихарка».Русская народная сказка «Курочка, мышка и тетерев» (по выбору). | 1 |
| 6 | Русская народная сказка «Утушка». | 1 |
| 7 | Докучные сказки: «Про белого бычка», «Про журавля». | 1 |
|  | **Тематические литературные произведения различных жанров**  | **8ч.** |
| 8 | Произведения о животных Купанье медвежат. В.БианкиКак волки учат своих детей. Л.Н.Толстой | **1** |
| 9 | Произведения о животныхБуренушка. Народная песня | 1 |
| 10 | Произведения о детях Саша-дразнилка. Н.АртюховаПроизведения о человеческих ценностях | 1 |
| 11 | Произведения о детях До первого дождя. В.ОсееваСмородинка. Е.Пермяк | 1 |
| 12 | Произведения о человеческих ценностяхЦветные мелки. Л.СергеевТолько бы не закричать! Е.Ильина | 1 |
| 13 | Произведения о человеческих ценностяхПоссорились. А.КузнецоваСонечка. А.Барто | 1 |
| 14 | Произведения о труде и лени Катя. А.БартоЧем болен мальчик. С.Маршак | 1 |
| 15 | Произведения о труде и лени Страшная история. Э.Успенский | 1 |
|  | **Творческая мастерская** | **2ч.** |
| 16 | Проверочная работа. Викторина «Наш великий, могучий, прекрасный  русский язык» | 1 |
| 17 | Инсценирование русской народной сказки (по усмотрению учителя). | 1 |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**Предмет – чтение на родном(русском) языке**

**Класс - 2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование раздела программы, тем** | **Часы учебного времени** |
|  | **Вводный урок курса литературное чтение на родном языке** | **1ч.** |
| 1 | Вводный урок курса литературное чтение на родном языке | **1** |
|  | **О родной стране – России** | **1ч.** |
| 2 | И.С. Никитин «Юг и север». | 1 |
|  | **Устное народное творчество**  | **2ч.** |
| 3 | Шуточные русские народные песни для детей. | 1 |
| 4 | Русские заклички, народные приметы | 1 |
|  | **О детях и для детей** | **4ч.** |
| 5 | С. В. Михалков «Фома», «Про мимозу».  | 1 |
| 6 | С. Я. Маршак «Вот какой рассеянный»  | 1 |
| 7 | Э. Н. Успенский. Стихи для детей. «Матрёшка», «Смешной слонёнок» | 1 |
| 8 | Н. Н. Носов «Прятки» | 1 |
|  | **Мир сказок** | **4ч.** |
| 9 | К. И. Чуковский «Чудо-дерево», «Цыплёнок» | 1 |
| 10 | Д.Н.Мамин-Сибиряк «Про Воронушку-чёрную головушку и жёлтую птичку Канарейку»  | 1 |
| 11 | А. Н. Толстой «Сорочьи сказки»  | 1 |
| 12 | Ф.И.Одоевский «Два дерева» | 1 |
|  | **Животные – наши друзья** | **3ч.** |
| 13 | Саша Чёрный «Маленький полотёр», «Про кота» | 1 |
| 14 | В.И.Белов «Рассказы о всякой живности» | 1 |
| 15 | В.П.Астафьев «Белогрудка» | 1 |
|  | **Весна пришла** | **2ч.** |
| 16 | Г. А.Скребицкий «Весне навстречу»  | 1 |
| 17 | К. Д. Бальмонт «Весна», «Праздник весны» Е. А. Благинина «Весна» | 1 |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**Предмет – чтение на родном(русском) языке**

**Класс - 3**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела программы, тем** | **Часы учебного времени** |
| **1** | **Вводный урок курса литературное чтение на родном языке**  | **1ч.** |
|  | **Русские народные сказки** | **1ч.** |
| 2 | Русские народные сказки «Хаврошечка», «Зимовье» | 1 |
|  | **Времена года** | **3ч.** |
| 3 | Ф.И.Тютчев. «Первый лист», А.А.Фет. «Весенний дождь» | 1 |
| 4 | В.В.Бианки. «Синичкин календарь», «Лесная газета» | 1 |
| 5 | В.Е.Молчанов. «Танюшкино солнышко», «Чудесный мотылек»М.М.Пришвин. «Лягушонок», «Ёж», «Гаечки».Ю.И.Макаров. «Лётчик» | 1 |
|  | **Писатели - детям** | **6ч.** |
| 6 | Сказки А.С.Пушкина. «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Сказка о золотом петушке» | 1 |
| 7 | Басни И.А.Крылова «Квартет», «Волк и журавль». | 1 |
| 8 | Произведения Л.Н.Толстого Рассказы, сказки, истории. | 1 |
| 9 | Произведения К.Г.Паустовского«Дремучий медведь», «Стальное колечко». | 1 |
| 10 | Сказки русских писателейА.Н.Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино» |  |
| 11 | Рассказы К.Д.Ушинского «Как рубашка в поле выросла», «Четыре желания» |  |
|  | **Стихи и рассказы о детях и для детей** | **3ч.** |
| 12 | Н.Г.Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка». | 1 |
| 13 | Стихотворения А.Л.Барто, С.В.Михалкова, С.Я.Маршака | 1 |
| 14 | Б.В.Заходер. «Занимательная зоология» | 1 |
|  | **Наша Родина – Россия** | **2ч.** |
| 15 | Стихотворения о РодинеМоя малая Родина (стихотворения о Белгородчине) | 1 |
| 16 | Рассказы о защитниках Родины.Их имена – наша гордость | 1 |
|  | **Детская периодическая печать** | **1ч.** |
| 17 | По страницам детских журналов. По страницам детских журналов | 1 |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**Предмет – чтение на родном(русском) языке**

**Класс - 4**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Название раздела программы, тем** | **Часы учебного времени** |
| 1 | **Вводный урок курса литературное чтение на родном языке**  | **1ч.** |
|  | Вводный урок курса литературное чтение на родном языке |  |
|  | **Расскажу вам сказку**… | **2ч.** |
| 2 | М.И.Никитина «Сказки о земле клинской»  | 1 |
| 3 | М.И.Никитина «Сказки о земле клинской» «Золотой рожок» | 1 |
|  | **Люблю природу русскую…(Зима)** | **1ч.** |
| 4 | Русские писатели о зиме | 1 |
|  | **Русские писатели – детям** | **3ч.** |
| 5 | Б. Житков, А. Волков, Б. Заходер, А. Куприн, М Зощенко, Л. Пантелеев, Н. Сладков, И. Соколов – Микитов, К. Паустовский. | 1 |
| 6 | Б. Житков, А. Волков, Б. Заходер, А. Куприн, М Зощенко, Л. Пантелеев, Н. Сладков, И. Соколов – Микитов, К. Паустовский. | 1 |
| 7 | Б. Житков, А. Волков, Б. Заходер, А. Куприн, М Зощенко, Л. Пантелеев, Н. Сладков, И. Соколов – Микитов, К. Паустовский. | 1 |
|  | **Страна детства** | **3ч.** |
| 8 | Н. Носов, В. Драгунский, В. Осеева, А Гайдар, С. Михалков, Ю. Яковлев, К. Ушинский. М. Горький. | 1 |
| 9 | Н. Носов, В. Драгунский, В. Осеева, А Гайдар, С. Михалков, Ю. Яковлев, К. Ушинский. М. Горький. | 1 |
| 10 | Н. Носов, В. Драгунский, В. Осеева, А Гайдар, С. Михалков, Ю. Яковлев, К. Ушинский. М. Горький | 1 |
|  | **Люблю природу русскую... (Весна)** | **1ч.** |
| 11 | А.К. Филатов, ВРаевский, А Никитенко, Брагина Л., Н. Страхов, М.Н. Дьяченко(местные поэты).  | 1 |
|  | **О братьях наших меньших** | **2ч.** |
| 12 | Е. Чарушин «Болтливая сорока» | 1 |
| 13 | В Бианки «Как я хотел зайцу соли на хвост насыпать». | 1 |
|  | **Суровые военные годы** | **2ч.** |
| 14 | Писатели о войне | 1 |
| 15 | А. Гайдар «Сказка о военной танйне» | 1 |
|  | **Скоро лето** | **1ч.** |
| 16 | Поэты о лете. | 1 |
| 17 | **Проверь себя** | **1ч.** |

**Календарно – тематическое планирование**

**Предмет – чтение на родном(русском) языке**

**Класс - 1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование раздела программы,тема** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
|  | **Великий, могучий русский язык – родной язык русского народа**  | **2ч.** |  |
| 1 | «С чего начинается Родина» М. Матусовский. Пословицы и поговорки о Родине «Русский язык – родной язык русского народа» |  |  |
| 2 | М. Крюков. Много языков на свете разныхСухарев А. Сказка о Великом могучем русском языкеПословицы и поговорки *о языке и речи, о силе доброго и злого слова* | 14.10-18.10 |  |
|  | **Устное народное творчество** | **5ч.** |  |
| 3 | Малые фольклорные жанры. Считалки, прибаутки | 05.11-08.11 |  |
| 4 | Заклички – приговорки, небылицы – перевертыши.«Водят мыши хоровод», «На улице», «Музыканты», «Коза – хлопота», «Совушка», «Скок – поскок», «Конь», «Зайка», «Гости», колыбельные. | 18.11-22.11 |  |
| 5 | Русская народная сказка «Жихарка».Русская народная сказка «Курочка, мышка и тетерев» (по выбору). | 02.12-06.12 |  |
| 6 | Русская народная сказка «Утушка». | 16.12-20.12 |  |
| 7 | Докучные сказки: «Про белого бычка», «Про журавля». | 30.12-31.12 |  |
|  | **Тематические литературные произведения различных жанров**  | **8ч.** |  |
| 8 | Произведения о животных Купанье медвежат. В.БианкиКак волки учат своих детей. Л.Н.Толстой | 13.01-17.01 |  |
| 9 | Произведения о животныхБуренушка. Народная песня | 27.01-31.01 |  |
| 10 | Произведения о детях Саша-дразнилка. Н.АртюховаПроизведения о человеческих ценностях | 10.02-14.02 |  |
| 11 | Произведения о детях До первого дождя. В.ОсееваСмородинка. Е.Пермяк | 02.03-06.03 |  |
| 12 | Произведения о человеческих ценностяхЦветные мелки. Л.СергеевТолько бы не закричать! Е.Ильина | 16.03-20.03 |  |
| 13 | Произведения о человеческих ценностяхПоссорились. А.КузнецоваСонечка. А.Барто | 30.03-03.04 |  |
| 14 | Произведения о труде и лени Катя. А.БартоЧем болен мальчик. С.Маршак | 13.04-17.04 |  |
| 15 | Произведения о труде и лени Страшная история. Э.Успенский | 06.05-08.05 |  |
|  | **Творческая мастерская** | **2ч.** |  |
| 16 | Проверочная работа. Викторина «Наш великий, могучий, прекрасный  русский язык» |  |  |
| 17 | Инсценирование русской народной сказки (по усмотрению учителя). |  |  |

**Календарно – тематическое планирование**

**Предмет – чтение на родном(русском) языке**

**Класс - 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование раздела программы, тем** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
|  | **Вводный урок курса литературное чтение на родном языке** | **1ч.** |  |
| 1 | Вводный урок курса литературное чтение на родном языке | 01.09-04.09 |  |
|  | **О родной стране – России** | 14.09-18.09 |  |
| 2 | И.С. Никитин «Юг и север». | 28.09-02.10 |  |
|  | **Устное народное творчество**  | **2ч.** |  |
| 3 | Шуточные русские народные песни для детей. | 12.10-16.10 |  |
| 4 | Русские заклички, народные приметы | 19.10-23.10 |  |
|  | **О детях и для детей** | **4ч.** |  |
| 5 | С. В. Михалков «Фома», «Про мимозу».  | 09.11-13.11 |  |
| 6 | С. Я. Маршак «Вот какой рассеянный»  | 23.11.-27.11. |  |
| 7 | Э. Н. Успенский. Стихи для детей. «Матрёшка», «Смешной слонёнок» | 01.12-04.12 |  |
| 8 | Н. Н. Носов «Прятки» | 14.12-18.12 |  |
|  | **Мир сказок** | **4ч.** |  |
| 9 | К. И. Чуковский «Чудо-дерево», «Цыплёнок» | 11.01-15.01. |  |
| 10 | Д.Н.Мамин-Сибиряк «Про Воронушку-чёрную головушку и жёлтую птичку Канарейку»  | 25.01.01-29.01. |  |
| 11 | А. Н. Толстой «Сорочьи сказки»  | 08.02-12.02 |  |
| 12 | Ф.И.Одоевский «Два дерева» | 22.02.-26.02 |  |
|  | **Животные – наши друзья** | **3ч.** |  |
| 13 | Саша Чёрный «Маленький полотёр», «Про кота» | 15.03-19.03 |  |
| 14 | В.И.Белов «Рассказы о всякой живности» | 29.03-02.04 |  |
| 15 | В.П.Астафьев «Белогрудка» | 12.04-16.04 |  |
|  | **Весна пришла** | **2ч.** |  |
| 16 | Г. А.Скребицкий «Весне навстречу»  | 26.04-30.04 |  |
| 17 | К. Д. Бальмонт «Весна», «Праздник весны» Е. А. Благинина «Весна» | 17.05-21.05. |  |

**3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела программы, тем** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
| **1** | **Вводный урок курса литературное чтение на родном языке**  | **1ч.** |  |
|  | Русские народные сказки | 30.09-04.10 |  |
| 2 | Русские народные сказки «Хаврошечка», «Зимовье» | 14.10-18.10 |  |
|  | **Времена года** | **3ч.** |  |
| 3 | Ф.И.Тютчев. «Первый лист», А.А.Фет. «Весенний дождь» | 05.11-08.11 |  |
| 4 | В.В.Бианки. «Синичкин календарь», «Лесная газета» | 18.11-22.11 |  |
| 5 | В.Е.Молчанов. «Танюшкино солнышко», «Чудесный мотылек»М.М.Пришвин. «Лягушонок», «Ёж», «Гаечки».Ю.И.Макаров. «Лётчик» | 02.12-06.12 |  |
|  | **Писатели - детям** | **5ч.** |  |
| 6 | Сказки А.С.Пушкина. «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Сказка о золотом петушке» | 16.12-20.12 |  |
| 7 | Басни И.А.Крылова «Квартет», «Волк и журавль». | 30.12-31.12 |  |
| 8 | Произведения Л.Н.Толстого Рассказы, сказки, истории. | 13.01-17.01 |  |
| 9 | Произведения К.Г.Паустовского«Дремучий медведь», «Стальное колечко». | 27.01-31.01 |  |
| 10 | Сказки русских писателейА.Н.Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино» | 10.02-14.02 |  |
| 11 | Рассказы К.Д.Ушинского «Как рубашка в поле выросла», «Четыре желания» | 02.03-06.03 |  |
|  | **Стихи и рассказы о детях и для детей** | **3ч.** |  |
| 12 | Н.Г.Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка». | 16.03-20.03 |  |
| 13 | Стихотворения А.Л.Барто, С.В.Михалкова, С.Я.Маршака | 30.03-03.04 |  |
| 14 | Б.В.Заходер. «Занимательная зоология» | 13.04-17.04 |  |
|  | **Наша Родина – Россия** | **2ч.** |  |
| 15 | Стихотворения о РодинеМоя малая Родина (стихотворения о Белгородчине) | 06.05-08.05 |  |
| 16 | Рассказы о защитниках Родины.Их имена – наша гордость | 12.05-15.05 |  |
|  | **Детская периодическая печать** | **1ч.** |  |
| 17 | По страницам детских журналов. По страницам детских журналов | 18.05-22.05 |  |
|  |  | 25.05-29.05 |  |

**4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Название раздела программы, тем** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
|  | **Вводный урок курса литературное чтение на родном языке** |  | **1ч.** |
| 1 | Вводный урок курса литературное чтение на родном языке | 01.09-04.09 |  |
|  | **Расскажу вам сказку**… | **2ч.** |  |
| 2 | М.И.Никитина «Сказки о земле клинской»  | 14.09-18.09 |  |
| 3 | М.И.Никитина «Сказки о земле клинской» «Золотой рожок» | 28.09 – 02.10 |  |
|  | **Люблю природу русскую…(Зима)** | **1ч.** |  |
| 4 | Русские писатели о зиме | 12.10-16.10 |  |
|  | **Русские писатели – детям** | **3ч.** |  |
| 5 | Б. Житков, А. Волков, Б. Заходер, А. Куприн, М Зощенко, Л. Пантелеев, Н. Сладков, И. Соколов – Микитов, К. Паустовский. | 26.10 -06.11 |  |
| 6 | Б. Житков, А. Волков, Б. Заходер, А. Куприн, М Зощенко, Л. Пантелеев, Н. Сладков, И. Соколов – Микитов, К. Паустовский. | 16.11-20.11 |  |
| 7 | Б. Житков, А. Волков, Б. Заходер, А. Куприн, М Зощенко, Л. Пантелеев, Н. Сладков, И. Соколов – Микитов, К. Паустовский. | 30.11-01.12 |  |
|  | **Страна детства** | **3ч.** |  |
| 8 | Н. Носов, В. Драгунский, В. Осеева, А Гайдар, С. Михалков, Ю. Яковлев, К. Ушинский. М. Горький. | 14.12-18.12 |  |
| 9 | Н. Носов, В. Драгунский, В. Осеева, А Гайдар, С. Михалков, Ю. Яковлев, К. Ушинский. М. Горький. | 28.12 -31.12 |  |
| 10 | Н. Носов, В. Драгунский, В. Осеева, А Гайдар, С. Михалков, Ю. Яковлев, К. Ушинский. М. Горький | 18.01-22.01 |  |
|  | **Люблю природу русскую... (Весна)** | **1ч.** |  |
| 11 | А.К. Филатов, ВРаевский, А Никитенко, Брагина Л., Н. Страхов, М.Н. Дьяченко(местные поэты).  | 1.05-05.02 |  |
|  | **О братьях наших меньших** | **2ч.** |  |
| 12 | Е. Чарушин «Болтливая сорока» | 15.02-19.02 |  |
| 13 | В Бианки «Как я хотел зайцу соли на хвост насыпать». | 1.03-5.03 |  |
|  | **Суровые военные годы** | **2ч.** |  |
| 14 | Писатели о войне | 22.03-26.03 |  |
| 15 | А. Гайдар «Сказка о военной танйне» | 05.04-09.04 | **.** |
|  | **Скоро лето** | **1ч.** |  |
| 16 | Поэты о лете. | 17.05-21.05 |  |
| 17 | **Проверь себя** | 24.05-28.05 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО**Протоколом заседанияШМО учителей начальных классовот 28.08.2020 г. № 1 | **СОГЛАСОВАНО**Зам. директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Л.Г.Кемайкина/28.08.2020 г. |