ЧОУ «Православная классическая гимназия «София»

**УТВЕРЖДЕНA**

приказом ЧОУ «Православная

классическая гимназия «София»

от 29.08.18 г. № \_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ 10 КЛАСС**

**Уровень программы:** *базовый*

Составитель:

Максимова Татьяна Евгеньевна,

учитель русского языка

г. Клин, 2018

**Пояснительная записка.**

 **Рабочая программа по русскому языку для 10 класса составлена** на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта по русскому языку общего образования базового уровня, утверждённого приказом МО РФ № 1312 от 09.03.2004 года **на основе «Программы для средней (полной) школы (базовый уровень) А.И. Власенкова, Л.М. Рыбченковой (Москва, «Просвещение» 2011 года) к учебнику Власенкова А. И., Рыбченковой Л.М. Русский язык.10-11 классы/. Базовый уровень. М., «Просвещение», 2011 год, рекомендованного Министерством образования и науки Российской Федерации с учётом рекомендаций** инструктивно-методического письма «О преподавании предмета «Русский язык» в общеобразовательных учреждениях Белгородской области в 2011-2012 учебном году».

**Общее содержание рабочей программы направлено на** повышение речевой культуры старшеклассников, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка, расширение культурного кругозора, в основе которого лежит высокий уровень коммуникативной компетенции.

**Планируемые результаты освоения учебного курса**

***В результате изучения русского языка ученик должен знать /понимать:***

* функции языка;
* строение текста, соотношение языка, речи и слова;
* основные сведения о лингвистике как науке, о роли старославянского языка в развитии русско­го языка, формах существования русского наци­онального языка, литературном языке и его призна­ках;
* системное устройство языка, взаимосвязь его уров­ней и единиц;
* строение текста, средства, создающие его цель­ность и связность;
* понятие языковой нормы, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
* компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
* основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам раз­личных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

***уметь:***

* правильно и свободно говорить и писать, соблюдая нормы русского литературного языка;
* анализировать и строить тексты разных жанров, типов речи и стилей;
* уместно употреблять синонимы и фразеологизмы;
* производить все виды разбора (фонетический, лек­сический, морфемный, морфологический, синтакси­ческий); производить анализ текста;
* пользоваться разными типами словарей и справоч­ников;
* принимать участие в дискуссиях на различные ак­туальные темы, в том числе лингвистические; аргу­ментировать свою точку зрения;
* редактировать тексты;
* составлять конспекты (подробные и сжатые), со­ставлять планы разного характера (краткие, подроб­ные, цитатные, тезисные).

**Содержание учебного курса**

***Раздел 1. Речь. Речевое общение***

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы речевого общения.

2. Совершенствование основных видов речевой деятельности. Адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной,

явной и скрытой информации. Осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.

Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.

Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Анализ речевых высказываний

с точки зрения их соответствия виду и ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата, анализ причин коммуникативных неудач, предупреждение их возникновения. Употребление языковых средств в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

**Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции**

***Раздел 2. Функциональная стилистика***

1. Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, рецензия, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового

(резюме, характеристика и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Основные изобразительно-выразительные средства языка.

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Создание письменных высказываний разных стилей и жанров: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, заявление, автобиография, резюме и др. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, дискуссиях с использованием разных средств аргументации.

Наблюдение за использованием изобразительно-выразительных средств языка в публицистических и художественных текстах.

Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

***Раздел 3. Культура речи***

1. Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность,

уместность, точность, ясность, выразительность речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы.

Нормативные словари современного русского языка и справочники.

Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

2. Применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм.

Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия литературным нормам.

Соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач, владеть разными способами редактирования текстов.

Использование нормативных словарей русского языка и справочников.

**Тематическое планирование**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование раздела | Кол-во часов |
| Повторение и углубление изученного в основной школе. Общие сведения о языке | 4 |
| Русский язык как система средств разных уровней | 3 |
| Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия | 4 |
| Лексика и фразеология | 8 |
| Морфология и орфография | 4 |
| Речь, функциональные стили речи | 4 |
| Научный стиль речи | 9 |
| Итого | 34 |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | Тема учебного занятия | **По плану** | **По факту** |
|  | **Повторение и углубление изученного в основной школе. Общие сведения о языке (4 часа)** |
| 1 | Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. | 01.09-10.09 |  |
| 2. | Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Входной контроль. | 11.09-17.09 |  |
| 3. | Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков | 18.09-24.09 |  |
| 4 | Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка. | 25.09-01.10 |  |
| **Русский язык как система средств разных уровней (3 часа)** |
| 5. | Взаимосвязь единиц разных уровней.  | 02.10-08.10 |  |
| 6. | Единицы языка. Уровни языковой системы. Разделы науки о языке. Словари русского языка. | 09.10-15.10 |  |
| 7. | Р/Р Контрольное сочинение - рассуждение | 16.10-22.10 |  |
| **Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия ( 4 часа)** |
| 8. | Обобщение, систематизация и углубление знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Фонема, слог. | 23.10-29.10 |  |
| 9. | Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.  | 30.10-12.11 |  |
| 10. | Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительно-выразительное средство | 13.11-19.11 |  |
| 11. | Написания, подчиняющиеся морфологическо­му, фонетическому и традиционному, принципам русской орфографии. Фонетический разбор. | 20.11-26.11 |  |
| **Лексика и фразеология (8 ч)** |
| 12. | Лексическая система русского языка. Много­значность слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. | 27.11-30.11 |  |
| 13. | Р/Р Контрольное сочинение рассуждение на основе прочитанного текста | 01.12-10.12 |  |
| 14. | Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.  | 11.12-17.12 |  |
| 15 | Контрольное тестирование | 18.12-24.12 |  |
| 16 | Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Просторечие. Ак­тивный и пассивный словарный запас архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообра­зования, использование их в художественной речи. | 25.12-29.12 |  |
| 17. | Русская фразеология. Крылатые слова, посло­вицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами | 09.01-14.01 |  |
| 18. | Изобразительные возможности синонимов, ан­тонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.  | 15.01-21.01 |  |
| 19 | Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический анализ текста. | 22.01-28.01 |  |
| **Морфология и орфография (4 ч)** |
| 20 | Обобщающее повторение морфологии. Само­стоятельные части речи. Служебные части речи. | 29.01-04.02 |  |
| 21. | Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова. | 05.02-11.02 |  |
| 22. | Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм. | 19.02-28.02 |  |
| 23 | Принципы русской орфографии. Роль лексиче­ского и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения. Морфологический разбор частей речи. | 01.03-11.03 |  |
| **Речь, функциональные стили речи (4 ч)** |
| 24. | Язык и речь. Основные требования к речи. Устная речь. Письменная речь. Диалог, поли­лог, монолог. | 12.03-18.03 |  |
| 25 | Текст, его строение и виды его преобразования. Аннотация, план, тезисы. Выписки, конспект. Ре­ферат. | 19.03-25.03 |  |
| 26 | Р/Р Контрольное сочинение- рассуждение на основе прочитанного текста. | 26.03-01.04 |  |
| 27 | Речеведческий анализ художественного и науч­но-популярного текста. Оценка текста. Рецензия. Функциональные стили речи, их общая харак­теристика. | 02.04-08.04 |  |
| **Научный стиль речи (7 ч)** |
| 28 | Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности. Лексические, морфологи­ческие, синтаксические особенности научного стиля. | 16.04-22.04 |  |
| 29 | Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характе­ристика, анализ и классификация терминов. | 23.04-29.04 |  |
| 30. | Контрольное сочинение рассуждение | 30.04-06.05 |  |
| 31 | Терминологические энциклопедии, словари и справочники. | 07.05-13.05 |  |
| 32 | Контрольное тестирование | 14.05-20.05 |  |
| 33 | Термины и профессионализмы, нормы их упо­требления в речи | 21.05-27.05 |  |
| 34 | Использование средств научного стиля. | 28.05-31.05 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО**Протоколом заседанияШМО гуманитарного циклаот 29.08.2018 №1 | **СОГЛАСОВАНО**Зам. директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.Г. Кемайкина29.08.2018 |