ЧОУ «Православная классическая гимназия «София»

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом ЧОУ «Православная

классическая гимназия «София»

от 29.08.2018 г. №\_\_\_\_\_\_

Рабочая программа

по технологии для 3 класса

Уровень программы: базовый

Составитель:

учитель Басова Екатерина Анатольевна,

соответствие занимаемой должности

г. Клин, 2018

**Пояснительная записка**

Рабочая программа предмета «Технология» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и авторской программы Н.И. Роговцевой, С.В. Анащенковой «Технология. 1-4 классы», «Просвещение», 2015 год.

Программа реализуется на основе авторского учебника «Технология» Н.И.Роговцевой, Н.В.Богдановой, Н.В.Добромысловой, предметная линия учебников «Перспектива» издательства «Просвещение», 2017 год.

В соответствии с Образовательной программой гимназии на изучение учебного предмета «Технология» в 3 классе отводится 1 час в неделю, 34 часа в год (34 учебные недели).

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

**Личностные результаты**

1.Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

2.Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3.Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4.Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

6.Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

7.Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

8.Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» является формирование следующих универсальных учебных действий:

***Регулятивные универсальные учебные действия***

1.Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.

2.Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3.Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата совместно с учителем.

4.Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

5.Определение успешности выполнения своего задания в диалоге с учителем.

***Познавательные универсальные учебные действия***

1.Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

2.Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

3.Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

***Коммуникативные универсальные учебные действия***

1.Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

2.Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

3.Выполнение предлагаемых заданий в паре, группе из 3-4 человек.

**Предметные результаты**

1.Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2.Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3.Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

4.Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5.Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.**

**Обучающиеся научатся:**

• воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - созидателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве;

• называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д.

• бережно относиться к предметам окружающего мира;

• организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;

• соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;

• отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;

• проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;

• проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;

• осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

• определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

• осмыслить понятие «городская инфраструктура»;

• уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;

• осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;

• осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

**Обучающиеся научатся:**

• узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;

• узнавать и называть свойства материалов, изученных в 3 классе:

***Бумага и картон***:

− свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность;

− выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

***Текстильные и волокнистые материалы*:**

− структура и состав тканей;

− способ производства тканей (ткачество, гобелен);

− производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

***Природные материалы***:

− умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.

− знакомство с новым природным материалом - соломкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве;

− знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования.

***Пластичные материалы*:**

− систематизация знаний о свойствах пластичных материалов;

− выбор материала в зависимости от назначения изделия − наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.

***Конструктор***: − сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора ***Металл*:** - знакомство с новым материалом проволокой, ее свойствами.

***Бисер:***

− знакомство с новым материалом бисером;

− виды бисера;

− свойства бисера и способы его использования;

− виды изделий из бисера;

− леска, еѐ свойства и особенности;

− использование лески при изготовлении изделий из бисера.

***Продукты питания***:

- знакомство с понятием продукты питания;

- виды продуктов;

- знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;

- экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;

- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;

- выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;

- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз;

- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона.

- выполнять разметку симметричных деталей;

- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;

- готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки;

- заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»

- выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств.

***Бумага и картон***.

− приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;

− выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).

− выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);

− выполнять изделия при помощи технологии выполнение папье-маше;

− осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами;

− выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону;

− Освоение элементов переплѐтных работ (переплѐт листов в книжный блок);

***Ткани и нитки***

− знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (прядение, ткачество, отделка.

Виды плетения в ткани (основа, уток);

− конструирование костюмов из ткани − обработка ткани накрахмаливание;

− различать виды ниток, сравнивая их свойств (назначение);

− выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;

− выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков; − освоить новые технологические приемы:

• создания мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки);

• производства полотна ручным способом (ткачество– гобелен);

• изготовления карнавального костюма;

• украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками.

• украшения изделия при помощи вышивки и вязанных элементов; 18 • вязания воздушных петель крючком;

• вид соединения деталей — натягивание нитей.

***Природные материалы*:**

− применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с соломкой:

- подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы;

- выполнение аппликации из соломки;

- учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции;

- использовать свойства пробки при создании изделия;

- выполнять композицию из природных материалов.

- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

***Пластичные материалы***:

- использовать пластичные материалы для соединения деталей;

- освоение нового вида работы с пластичным материалом – тестопластикой

***Конструктор:*** − выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.

***Металл*:** − освоение способов работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание. ***Бисер****:* - освоение способов бисероплетения.

***Продукты питания***:

− освоение способов приготовление пищи (без термической обработки и с термической обработкой);

− готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления;

− использование для определения веса продуктов «мерки»;

***Растения, уход за растениями***: - освоение способов ухода за парковыми растениями ***Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии****:*

− использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);

− чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;

− вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;

− выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;

− применять масштабирование при выполнении чертежа;

− уметь «читать» простейшие чертежи;

− анализировать и использовать обозначения линий чертежа.

***Применять приемы безопасной работы с инструментами***:

− использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами,: пяльцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;

− использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой.

− осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;

− осваивать правила работы с новыми инструментами: контргайка, острогубцы, плоскогубцы;

− осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;

− использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;

При сборке изделий использовать приемы:

− окантовки картоном − крепления кнопками − склеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки) − соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев − скручивание мягкой проволоки − соединения с помощью ниток, клея, скотча. − знакомство с понятием «универсальность инструмента». **Обучающиеся получат возможность научиться:**

• изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;

• комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

• осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий

• осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности

• оформлять изделия по собственному замыслу;

• выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.

• подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

**Конструирование и моделирование**.

**Обучающиеся научатся:**

• выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;

• анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;

• частично изменять свойства конструкции изделия;

• выполнять изделие, используя разные материалы;

• повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;

• анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

• сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;

• соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;

• создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

**Практика работы на компьютере.**

**Обучающиеся научатся:**

• использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;

• воспринимать книгу как источник информации;

• наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;

• выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;

• самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;

• использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;

• различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;

• находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

**Учащиеся получат возможность научиться**:

• переводить информацию из одного вида в другой;

• создавать простейшие информационные объекты;

• использовать возможности сети Интернет по поиску информации.

**Проектная деятельность.**

**Обучающиеся научатся**:

• составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;

• определять этапы проектной деятельности;

• определять задачи каждого этапа проекторной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;

• распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/ или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;

• проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

• проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта;

**Обучающиеся получат возможность научиться**:

• осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности;

• выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;

• распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;

• проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;

• развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

**Содержание учебного предмета**

**Введение (1 ч)**

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии опенки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

**Человек и земля *(*21 час*)***

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа

Назначение городских построек, их архитектурныеособенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание,

сгибание, откусывание). Правила безопасной работы

плоскогубцами, острогубцами.

Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.

Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. . Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.

Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.

Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке).

Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

 Анализконструкции готового изделия. Детали конструктора.

Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

***Практические работы:***

1. ***Коллекция тканей.***
2. ***Кроссворд «Ателье мод».***
3. ***Тест «Кухонные принадлежности».***
4. ***Таблица «Стоимость завтрака».***
5. ***Способы складывания салфеток.***
6. ***Человек и земля.***

***Проект: «Детская площадка».***

**Человек и вода *(*4 ч*)***

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки ипр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

 Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

***Практическая работа:***

1. ***Человек и вода***

***Проекты:***

1. ***Водный транспорт***
2. ***Океанариум***

**Человек и воздух *(*3 ч*)***

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.

Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта.

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика.

Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

***Практические работы:***

1. ***Тест «Условные обозначения техники оригами».***
2. ***Человек и воздух.***

**Человек и информация *(*5 ч*)***

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

***Проект «Готовим спектакль»***

**Тематическое планирование 3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов | Всего часов |
| 1 | Введение | 1 |
| 2 | Человек и земля | 21 |
| 3 | Человек и вода | 4 |
| 4 | Человек и воздух | 3 |
| 5 | Человек и информация | 5 |
| **Итого: 34** | | |

**Календарно-тематическое планирование 3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Наименование разделов и тем** | **Планируемые сроки проведения** | **Скорректированные сроки проведения** |
| **Введение (1 час)** | | | |
| 1 | **Как работать с учебником. Путешествие по городу** | 01.09-07.09 |  |
| **Человек и земля (21 час)** | | | |
| 2 | **Архитектура.** *Изделие: «Дом».* | 10.09-14.09 |  |
| 3 | **Городские постройки.** *Изделие: «Телебашня»* | 17.09-21.09 |  |
| 4 | **Парк.** *Изделие: «Городской парк»* | 24.09-28.09 |  |
| 5 | **Проект «Детская площадка»** *Изделия: «Качалка», «Песочница»* | 01.10-05.10 |  |
| 6 | **Проект «Детская площадка»**  *Изделия: «Игровой комплекс», «Качели»* | 08.10-12.10 |  |
| 7 | **Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.** *Изделие: «Строчка стебельчатых петельных стежков»* | 15.10-19.10 |  |
| 8 | **Ателье мод. Одежда Пряжа и ткани.** *Изделие: «Украшение фартука». Практическая работа: «Коллекция тканей»* | 22.10-26.10 |  |
| 9 | **Изготовление тканей.** *Изделие: «Гобелен»* | 29.10-09.11 |  |
| 10 | **Вязание.** *Изделие: «Воздушные петли»* | 12.11-16.11 |  |
| 11 | **Одежда для карнавала.**  *Изделия: «Кавалер», «Дама»* | 19.11-23.11 |  |
| 12 | **Бисероплетение.** *Изделия: «Браслетик», «Цветочки». Практическая работа: «Кроссворд «Ателье мод»* | 26.11-30.11 |  |
| 13 | **Кафе.** *Изделие: «Весы». Практическая работа: «Тест «Кухонные принадлежности»* | 03.12-07.12 |  |
| 14 | **Фруктовый завтрак** *Изделие: «Фруктовый завтрак». Практическая работа: «Таблица «Стоимость завтрака»* | 10.12-14.12 |  |
| 15 | **Колпачок-цыплёнок.** *Изделие: «Колпачок - цыплёнок»* | 17.12-21.12 |  |
| 16 | **Бутерброды.** *Изделие: «Радуга на шпажке»* | 24.12-28.12 |  |
| 17 | **Салфетница.** *Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток»* | 10.01-18.01 |  |
| 18 | **Магазин подарков.** *Изделие: «Брелок для ключей»* | 21.01-25.01 |  |
| 19 | **Золотистая соломка.** *Изделие: «Золотистая соломка»* | 28.01-01.02 |  |
| 20 | **Упаковка подарков.** *Изделие: «Упаковка подарков»* | 04.02-08.02 |  |
| 21 | **Автомастерская.** *Изделие «Фургон «Мороженое»* | 11.02-15.02 |  |
| 22 | **Грузовик.** *Изделие: «Грузовик». Практическая работа: «Человек и земля»* | 18.02-22.02 |  |
| **Человек и вода (4 часа)** | | | |
| 23 | **Мосты. Виды мостов.** *Изделие: модель «Мост».* | 25.02-01.03 |  |
| 24 | **Водный транспорт. Проект «Водный транспорт»** *Изделие: «Яхта»* | 11.03-15.03 |  |
| 25 | **Океанариум. Проект «Океанариум».** *Изделие: «Осьминоги и рыбки». Практическая работа: «Мягкая игрушка»* | 18.03-22.03 |  |
| 26 | **Фонтаны.** *Практическая работа: «Человек и вода»*  *Изделие: «Фонтан»* | 25.03-29.03 |  |
|  | **Человек и воздух (3 часа)** |  |  |
| 27 | **Зоопарк.** *Практическая работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами».**Изделие: «Птицы»* | 01.04-05.04 |  |
|  | | | |
| 28 | **Вертолётная площадка.** *Изделие: «Вертолёт «Муха».* | 08.04-12.04 |  |
| 29 | **Воздушный шар.** *Изделие: «Воздушный шар* | 15.04-19.04 |  |
| **Человек и информация (5 часов)** | | | |
| 30 | **Переплётная мастерская.** *Изделие: «Переплётные работы»* | 22.04-26.04 |  |
| 31 | **Почта. Заполнение бланка почтового отправления.** | 06.05-10.05 |  |
| 32 | **Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль»** *Изделие: «Кукольный театр».* | 13.05-17.05 |  |
| 33 | **Проект «Готовим спектакль».** *Изделие: «Кукольный персонаж».* | 20.05-24.05 |  |
| 34 | **Афиша. Правила набора и сохранения текста, печать.** *Изделие: «Афиша»* | 27.05-30.05 |  |
| Итого: 34 часа | | | |

**СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО**

Протоколом заседания Зам. директора по УВР

ШМО начальных классов \_\_\_\_\_\_\_\_\_/Кемайкина Л.Г.

от 29.08.2018 г. № 1 29.08.2018 г.